



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГИМНАЗИЯ № 11 С ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

Мастер- класс для педагогов на тему:

**«Организация подвижных игр в свободной
деятельности детей во второй половине дня»**

Воспитатель: Шахсуварян Кристина Михайловна

Февраль, 2023г.

г.Королёв

Мастер- класс для педагогов на тему:

«Организация подвижных игр в свободной деятельности детей во второй половине дня»

Большое место в жизни ребенка - дошкольника занимают игры. (Н. К. Крупская отмечала, что «Игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них – серьезная форма воспитания»).

Активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов, а также развивает физические качества (быстрота, ловкость, меткость, гибкость). Игра способствует выработке взаимопомощи, коллективизма, честности, дисциплинированности, содействует воспитанию волевых качеств (выдержки, смелости, решительности, умение справляться с отрицательными эмоциями). В подвижных играх ребенку предоставляется право самому решать, как действовать в той или иной ситуации, делать свой выбор для достижения той или иной цели. Игра является способом выплескивания накопившейся энергии, получения новых ощущений, а так же способом самоутверждения и т. д.

Подвижные игры делятся на 2 группы:

Элементарные - сюжетные, бессюжетные, игры-забавы.

Сложные - футбол, городки, волейбол и т. д.

Сюжетные подвижные игры преимущественно проводятся коллективно. Действия детей в них тесно взаимосвязаны. Обычно основная группа изображает, например птичек, зайчиков, а один ребенок становится исполнителем ответственной роли - волка, лисы, кота.

Игры-забавы и аттракционы можно использовать в праздниках, развлечениях или просто поиграть в течении дня. Цель этих игр - создание веселого, радостного настроения.

Бессюжетные подвижные игры основаны на простых движениях, в них нет образов, игровые действия связаны с выполнением конкретного двигательного задания. Как раз сегодня, мы с Вами будем рассматривать подобного характера игры.

Бессюжетные игры типа **«Пруд с рыбками»**, **«Садим-собираем»**, и **«Клумба»** очень близки к сюжетным - в них лишь нет образов, которым дети подражают; все остальные компоненты те же: наличие правил, ответственные роли, взаимосвязанных игровых действий всех участников. Эти игры, так же как и сюжетные, основаны на простых движениях, чаще всего на беге в сочетании с ловлей и прятаньем.

Следует учесть, что бессюжетные игры требуют от детей большей, чем сюжетные, самостоятельности, быстроты и ловкости движений, лучшей ориентировки в пространстве. В бессюжетных играх **«Мешок для сбора мячиков»** дети выполняют сложные движения: метание, бросание-ловлю. Дети дошкольного возраста такими движениями хорошо владеют. Такие движения используют в игровых упражнениях "Попади в мешок", "Подбрось повыше" и др. Упражняясь в этих действиях, дети постепенно овладевают навыками и умениями действовать с различными предметами (мячи, шары, кольца) и др. У них развивается глазомер, координация движений, ловкость.

Методика проведения подвижных игр:

1. Выбор игр. Игры отбираются в соответствии с задачами воспитания. От подбора игрового материала, который определяет многие факторы – это возрастные особенности детей, их развитие,

физическая подготовленность, количество детей и условия проведения игры; при выборе игры нужно учитывать форму занятий (занятие или праздник). На занятии время ограничено, на праздниках проводятся массовые игры и аттракционы, в которых могут принимать участие дети разного возраста. Выбор игры непосредственно зависит от места ее проведения (зал, открытая площадка, зимние игры). При проведении игры на воздухе необходимо учитывать состояние погоды. Выбор игры зависит также от наличия пособий и инвентаря. Из-за отсутствия соответствующего инвентаря и неудачной его замены игра может расстроиться. Инвентарь должен быть обязательно подготовлен. Инвентарь должен быть красочным, ярким, заметным в игре. Взрослый должен подготовить обстановку, предварительно продумать моменты в игре, которые вызовут у детей интерес.

2. Сбор детей на игру.

Детей нужно завлечь:

Прежде всего, нужно создать у детей интерес к игре. Тогда они лучше усвоят ее правила, более четко будут выполнять движения, испытывать эмоциональный подъем. Можно, например, прочитать стихи, спеть песню на соответствующую тему, показать детям предметы, игрушки, которые встретятся в игре. Подвести к игре нередко удается и путем вопросов, загадывания загадок. В частности, можно спросить: «Что вы сегодня рисовали?» Дети, например, ответят: «Весну, прилет птиц». «Очень хорошо, говорит воспитатель. Сегодня мы будем играть в игру «Перелет птиц». Детям младшей группы можно показать флагок, зайчика, мишку и тут же спросить: «Хотите поиграть с ними?» Хороший результат дает и короткий рассказ, прочитанный или рассказанный воспитателем непосредственно перед игрой.

3. Объяснение игры.

Должно быть кратким понятным, интересным и эмоциональным.

В младших и средних группах педагог размещает детей по кругу. Объяснение делается в ходе самой игры. Сам педагог размещает и перемещает детей, рассказывает, как нужно действовать, сопровождается показом («как бросать мячик», «как правильно скооперироваться в группу»). Педагог на себя берет исполнение главной роли, а потом когда малыши освоются с игрой, поручает эту роль самим детям.

В старших группах дети размещаются в шеренгу, полукругом, стайкой и объяснение уже последовательное: название игры, содержание, подчеркнуть правила, распределить роли, раздать атрибуты, разместить играющих и начать игровые действия.

Если игра знакомая можно привлекать самих детей к объяснению или вспомнить отдельные важные моменты.

4. Распределение ролей

Успешное проведение игры во многом зависит от удачного распределения ролей, поэтому важно учитывать особенности детей: застенчивые, малоподвижные не всегда могут справиться с ответственной ролью, но подводить их постепенно к этому надо; с другой стороны, нельзя поручать ответственные роли всегда одним и тем же детям, желательно, чтобы все умели выполнять эти роли.

В играх с детьми младшего и среднего возраста воспитатель сначала берет на себя исполнение главной роли (например, садовника в игре «Садим-собираем»). И только потом, когда малыши освоются с игрой, поручает эту роль самим детям.

В старшей группе сначала объясняют игру, затем распределяют роли и размещают детей. Если игра проводится впервые, то это делает воспитатель, а потом уже сами играющие.

5. Руководство в ходе игры.

Игровой деятельностью детей руководит воспитатель. Роль его зависит от характера самой игры, от численного и возрастного состава группы, от поведения участников: чем меньше возраст детей, тем активнее проявляет себя педагог. Играя с младшими детьми, он действует с ними, нередко выполняя главную роль. В средней и старшей группах воспитатель вначале тоже выполняет главную роль сам, а затем передает ее детям. Он участвует в игре и тогда, когда не хватает пары («Найди себе пару») Непосредственное участие воспитателя в игре поднимает интерес к ней, делает ее эмоциональнее.

Воспитатель делает указания, как в ходе игры, так и перед ее повторением, оценивает действия и поведение детей. Однако не следует злоупотреблять указаниями на неправильность выполнения движений: замечания могут снизить положительные эмоции, которые возникают в процессе игры. Указания лучше делать в положительной форме, поддерживая радостное настроение, поощряя решительность, ловкость, находчивость, инициативу все это вызывает у детей желание точно выполнять правила игры. Воспитатель следит за действиями детей и не допускает длительных статических поз (сидение на корточках, стояние на одной ноге, поднятие рук вперед, вверх, вызывающих сужение трудной клетки и нарушение кровообращения, наблюдает за общим состоянием и самочувствием каждого ребенка.

6. Окончание игры, подведение итогов.

Подведение итогов игры должно проходить в интересной форме, чтобы вызвать желание в следующий раз добиться еще лучших результатов.

Вот, несколько примеров бессюжетных игр, с разъясняющими условиями.

Игра «Пруд с рыбками»

Учит воспринимать задание на слух, ориентироваться только на тактильные ощущения. Играть одновременно могут 2 человека. Остальные проверяют правильность выполнения задания. Можно разделить детей на команды и провести небольшую эстафету, где каждая команда ловит свое. В пруд запускаются рыбки и осьминожки. Они с наполнителями 2-х видов. Детям не видно, что внутри пруда.

Игрокам дают посмотреть на рыбок и осьминожек. Можно попросить детей ощупать их с закрытыми глазами и сравнить. Через прорези для рук дети «ловят» рыбок или осьминожек. На наполнитель внимания в этом случае обращать не нужно. Только на форму.

Или дается задание ловить в пруду и рыбок и осьминожек, но с определенным наполнителем. Свой улов дети складывают в ведра. Затем воспитатель или дети проверяют правильность выполнения задания.

Внутрь пруда можно поместить другие предметы и предложить детям ощупать их и назвать. Можно учить описывать предметы, которые находятся в пруду (описание только по тактильным ощущениям).

Игра «Клумба»

Цель: заучивание и соблюдение ритма при распределении «камней»; умение подобрать предметы по цвету и форме, используя обследование; развитие математических способностей; развитие координации движения рук, мелкой моторики; обогащение чувственного опыта детей в разных видах деятельности; воспитание интереса к окружающему миру.

Ход игры: Воспитатель предлагает распределить «камни» по цвету, с учетом ритма; «рассаживать» цветки и лепестки, путем вdevания в пуговицы. Можно вдеть цветки по цвету пуговиц. В данную игру могут играть до четырех-пяти человек.

Также, разделиться на команды и собрать клумбу по особому замыслу, а именно: одна команда «сажает» цветы красного и желтого цветов, а другая синего и зеленого (или наоборот), и все это на скорость. Кто первый, тот и победил.

Еще можно на клумбе «высаживать» определенное количество цветов, распределяя их «вверху», «внизу», «слева», «справа», определяя местоположение, требуемое от игроков.

Игра «Садим-собираем»

Данная игра учит детей группировать овощи, фрукты, ягоды и цветы, воспитывает быстроту реакции на слово воспитателя, выдержку, дисциплинированность.

В ходе игры дети закрепляют знания о развитии и росте растений; формируют словарь, переводя, слова из пассивного в активный словарь; развивают внимание, любознательность, сообразительность, память; развиваю мелкую моторику, сенсорное восприятие; формируют дисциплинированность, способность слушать воспитателя, этику работы в команде.

Игровое правило.

Собраться в команды по признаку: овощи, фрукты, ягоды, цветы. Выигрывает команда, которая быстрее соберется и при этом не ошибется.

Ход игры.

Обращаясь к детям, воспитатель напоминает о том, что растения бывают разные. Дети вспоминают, какие они бывают, чем отличаются и где растут (овощи в огороде, фрукты и ягоды в саду, цветы на клумбах, в цветниках). Воспитатель раздает детям семечки с картинками внутри и предлагает «посадить семена». Он же накрывает детей с семечками в руках вуалью (садит в землю). Дети рассказывают, что происходит с семечками (они прорастают, растут, всходы зеленеют...), как они себя чувствуют, что нужно сделать, чтобы семена быстрее всходили.

Воспитатель объясняет детям, что все растения одного вида должны собраться вместе. Он снимает вуаль, дети разбиваются на группы по виду растения (карточке, которая была в семечке).

Игру можно проводить несколько раз подряд. Это веселое, подвижное действие, которое позволяет закрепить понятия по темам «Урожай», «Фрукты-овощи-ягоды», развивает внимание, формирует навыки объединяться в группу по определенному признаку. Ребенок, которого не принимают в совместные игры, становится значимым т.к. без него группа не победит.

В семечки можно вкладывать различные карточки, не только те, которые идут вместе с пособием. Можно подобрать грибы, деревья, растения, которые произрастают в разных климатических зонах. Можно положить в семечки картинок овощей больше, чем остальных. И выяснить чего больше организовав пары из овощей – фруктов, например. Это способствует формированию элементарных математических представлений.

Игра «Мешок для сбора мячиков»

Два мешка с обручем (зеленого и красного цветов).

Мягкие, приятные на ощупь мячики-мякиши подходят для веселой игры и эстафеты.

Они абсолютно безопасны.

Ход игры:

Шарикисыпаются на пол, дети забрасывают обратно в мешки разных цветов.

Двое участников держат в руках мешки, а остальные забрасывают их, учитывая, цвет и размер шариков. Детей можно разделить на группу, в каждой группе свой мешок по цвету.

Задача каждой группы собрать как можно больше мячиков определенного цвета или размера. Один игрок встает напротив своей команды и держит мешок. Игроки бросают мячи в мешочек по очереди, задача игрока с мешком поймать как можно больше мешков.

Данная игра развивает ловкость и координацию движений. Способствуют развитию сенсорного восприятия дошкольников.







