

*ПРИЛОЖЕНИЕ № 11  
к Приказу МБОУ «Гимназия № 11»  
от 30.08.2022 г. № 100 – 7*

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ГИМНАЗИЯ № 11 С ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
МБОУ «Гимназия № 11»  
(протокол №1 от 30 августа 2022 г.)

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом МБОУ «Гимназия № 11»  
от 30 августа 2022 г. № 100 – 7

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
СТАРШЕЙ ГРУППЫ (ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ)  
на 2022 – 2023 учебный год  
(старшая группа №11)**

составлена в соответствии ФГОС ДО  
на основе ООП МБОУ «Гимназия № 11» дошкольное образование  
на основе основной программы ДО «От рождения до школы»  
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Н.А. Васильевой

**Срок реализации: 1 год**

**Разработали:  
Бондаренко Е. В.  
Калиновская К. С.**

## Содержание

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации рабочей программы	4
1.3.	Принципы организации образовательного процесса	5
1.4.	Планируемые результаты освоения рабочей программы в старшей группе	6
1.5.	Система оценки результатов	7

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.	Возрастные особенности детей 5-6 лет	9
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе по образовательным областям	10
2.2.1	«Социально-коммуникативное развитие»	11
2.2.2.	«Познавательное развитие»	16
2.2.3	«Речевое развитие»	21
2.2.4	«Художественно-эстетическое развитие»	24
2.2.5	«Физическое развитие»	30

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.	Режим дня	32
3.2.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса в старшей группе	33
3.3.	Тематическое планирование работы в старшей группе на 2022-2023 уч. год	34
3.4.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	37
3.5.	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе	39

### 4. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

4.1.	Список использованной литературы	41
	Приложение 1	42
	Приложение 2	49
	Приложение 3	50
	Приложение 4	52
	Приложение 5	100

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно - эстетическому и физическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция Российской Федерации 1993 года (в последней редакции);
- Государственная программа Российской Федерации Госпрограмма «Развитие образования» до 2025 г. (ред. пост. Правительства РФ от 15.03.21 г. № 385)
- Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989 №44/25;
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в действующей редакции);
- Закон Московской области от 23.04.2009 №3/77-П «Об образовании» (в действующей редакции);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (в ред. приказа Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31);
- СанПин от 01 января 2021 г. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ Инновационная программа дошкольного образования. /под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. - 5-е изд. (инновационное), импр. и доп. - М.:Мозаика-Синтез, 2019. - 336 с.
- Примерная программа воспитания (одобрена решением федерального УМО по общему образованию, протокол от 02.06.2020 № 2/20);
- Устав МБОУ «Гимназия № 11 с изучением иностранных языков» (далее - ДО) г.о. Королёв, локальные акты образовательной организации и другие.

Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в

современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

При разработке и конструировании адаптированной основной образовательной программы могут использоваться комплексные образовательные программы, соответствующие Стандарт и парциальные образовательные программы литературных, а также методические и научно-практические материалы.

Старшая группа №11 является участником образовательного проекта «PRE-SCHOOL» и использует методику Петерсон для дошкольников «Игралочка».

## **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются: ФГОС дошкольного образования, Уставом ДО, реализуемой примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, приоритетными направлениями - физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума.

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

В Уставе МБОУ «Гимназия №11» основными целями являются: реализация основных общеобразовательных программ - образовательных программ дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования, среднего общего образования, а также дополнительных образовательных программ.

Средствами примерной образовательной программы решаются следующие задачи:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### 1.3. Принципы организации образовательного процесса

Приоритет рабочей программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса, предложенные программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации

которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний,

построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет представления о малой родине (город Королев), достопримечательностях родного края.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

При реализации программы используем диагностику авторами проекта «PRE-SCHOOL», а также диагностику Н.В. Верещагиной.

### **1.5. Система оценки результатов.**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

- 1) Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении

со взрослыми и сверстниками, в природе. *Методы:* наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая, групповая. *Задание:* фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. *Материал:* игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом. *Задание:* «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

- 2) Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям. *Методы:* беседа, проблемная ситуация. *Материал:* случившаяся ссора детей. *Форма проведения:* подгрупповая. *Задание:* «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»
- 3) Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества. *Методы:* наблюдение (многократно). *Материал:* необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры. *Форма проведения:* индивидуальная, групповая. *Задание:* «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

#### *Образовательная область «Познавательное развитие»*

- 1) Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию. *Методы:* беседа. *Форма проведения:* индивидуальная. *Задание:* «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»
- 2) Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры. *Методы:* проблемная ситуация. *Материал:* круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Найди, что к чему подходит по форме».

#### *Образовательная область «Речевое развитие»*

- 1) Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»



## *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

- 1) Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания. Методы: проблемная ситуация, наблюдение. Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

## *Образовательная область «Физическое развитие»*

- 1) Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: мяч, корзина, стойка-цель. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **2.2. Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей группы**

### **2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### Нравственное воспитание.

- Обеспечить условия для нравственного воспитания, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

#### Развитие социального и эмоционального интеллекта.

- Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта, формировать сочувствие и отзывчивость.
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Развитие общения.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

#### Формирование личности ребёнка.

- Способствовать формированию личности ребёнка.
- Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Развивать самостоятельность.
- Целенаправленность и саморегуляцию собственных действий.
- Учить творчески подходить к решению различных задач, формировать предпосылки учебной деятельности.

#### Усвоение общепринятых норм поведения.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами.

#### Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

- Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.
- Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
- Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
- Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных

действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.

- Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры.
- Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.
- Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.
- Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
- Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
- Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли).
- Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
- Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.
- Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
- Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### Семья.

- Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.
- Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

### Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### Развитие навыков самообслуживания.

- Продолжать развивать навыки самообслуживания.
- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### Приобщение к доступной трудовой деятельности.

- Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности.
- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать

- усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
  - Формировать умение наводить порядок на участке детского сада
  - (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
  - Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
  - Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
  - Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
  - Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

### Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.
- Знакомить с работой службы спасения - МЧС.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### Развитие познавательных действий.

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты и фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения.
- Закреплять умение использовать обобщенные способы исследования объектов.
- Побуждать устанавливать функциональные связи между системами и объектов и явлений, способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера.
- Развивать умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, формировать умение определять алгоритм собственной деятельности.

#### Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.



- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).
- Совершенствовать глазомер.

### Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Организовывать презентации проектов.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа.

### Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (вперед, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### Формирование элементарных математических представлений по парциальной программе Л.Г. Петерсон «Игралочка» (5-6 лет).

#### Общие вопросы

- Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим свойством.
- Поиск и составление закономерностей.

- Разбиение совокупностей предметов на части по какому-либо признаку. Нахождение «лишнего» элемента совокупности.
- Сравнение двух совокупностей предметов. Обозначение отношений равенства и неравенства с помощью знаков  $=$ ,  $\neq$ ,  $<$ ,  $>$ .
- Установление равночисленности двух совокупностей предметов с помощью составления пар (равно-не равно, больше на... - меньше на...).
- Формирование представлений о сложении совокупностей предметов как об объединении их в одно целое. Переместительное свойство сложения совокупностей предметов.
- Начальные представления о величине: длина, площадь, объем жидких и сыпучих веществ, масса.
- Непосредственное сравнение по длине (ширине, высоте), площади, массе, вместимости.
- Измерение величины с помощью условных мерок (отрезок, клеточка, стакан и т.д.). Опыт наблюдения зависимости результата измерения величин от выбора мерки.
- Установление необходимости выбора единой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения некоторых величин.
- Натуральное число как результат счета предметов и измерения величин. Числовой отрезок.
- Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.
- Верно и неверно. Опыт обоснования высказываний.
- Работа с таблицами. Знакомство с символами.

### Числа и арифметические действия с ними

- Количественный и порядковый счет в пределах 10. Прямой и обратный счет. Образование последующего числа путем прибавления единицы.
- Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 с помощью групп предметов и точек, цифрами, точками на отрезке прямой. Соотнесение записи числа с количеством.
- Числовой ряд. Сравнение предыдущего и последующего числа.
- Состав чисел первого десятка.
- Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел (больше на..., меньше на...) на наглядной основе. Запись результатов сравнения чисел с помощью знаков  $=$ ,  $\neq$ ,  $<$ ,  $>$ .
- Формирование представлений о сложении и вычитании чисел. Сложение и вычитание чисел в пределах 10 (с использованием наглядной опоры). Переместительное свойство сложения чисел. Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.
- Число 0 и его свойства.

### Пространственно-временные представления. Геометрические фигуры

- Уточнение пространственно-временных представлений: слева-справа-посередине, выше-ниже, длиннее-короче, раньше-позже, внутри-снаружи и др. установление последовательности событий.
- Части суток. Последовательность дней в неделе. Последовательность месяцев в году.
- Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка в пространстве с помощью плана.
- Развитие умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы, соотносить их с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.
- Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.
- Формирование начальных представлений о точке, прямой и кривой линии, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

#### Ознакомление с предметным окружением.

- Продолжать обогащать представления о мире предметов.
- Объяснять назначение некоторых из них.
- Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека.
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых созданы предметы, характеризовать их свойства.
- Побуждать сравнивать и классифицировать предметы.
- Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.

#### Ознакомление с миром природы.

- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями.
- Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### Ознакомление с социальным миром.

#### *Образ я.*

- Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением.
- Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество и возраст, имена и отчества родителей.

#### *Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).*

- Расширять представления о сферах человеческой деятельности.
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

#### *Родная страна.*

- Расширять представления о малой родине.
- Рассказать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.

- Расширять представления о государственных праздниках.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация - большая, многонациональная страна, Москва - столица России.
- Познакомить с флагом и гербом России.
- Расширять представления детей о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

*Наша страна.*

- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### **2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения.
- Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
- Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно).
- Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

- Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р.
- Продолжать развивать фонематический слух.
- Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко).
- Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи.
- Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### Приобщение к художественной литературе.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
- Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### Приобщение к искусству.

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.
- Учить соотносить художественный образ и средства
- выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.
- Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
- Расширять представления о графике (ее выразительных средствах).
- Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

- Продолжать знакомить детей с архитектурой.
- Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
- Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.).
- Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».
- Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность.

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.
- В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.
- Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.



- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
- Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

#### Рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.).
- Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.
- Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).
- При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.
- В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех
- оттенков цвета.
- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).
- Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

#### Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.
- Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.
- Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### Аппликация.

- Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).
- С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Народное декоративно-прикладное искусство.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.
- Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.
- Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
- Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана.
- Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
- Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
- Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
- Учить ритмично располагать узор.
- Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

- Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.
- Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
- Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
- Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.
- Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
- Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.
- Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.
- Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

## 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### *Становление ценностей здорового образа жизни.*

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).
- Воспитывать сочувствие к болеющим.
- Формировать умение характеризовать свое самочувствие.
- Знакомить детей с возможностями здорового человека.

#### *Воспитание культурно-гигиенических навыков.*

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски., самостоятельно чистить зубы, умываться по мере необходимости и т.д.
- Закрепить умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды, умение правильно пользоваться столовыми приборами.

### Физическая культура.

#### *Обеспечение гармоничного физического развития.*

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).
- Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

*Начальные представления о некоторых видах спорта.*

- Формировать потребность в здоровом образе жизни.
- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Знакомить с доступными сведениями об истории олимпийского движения.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

*Подвижные игры.*

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### 3. Организационный раздел

#### Режим дня старшей группы



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЕВ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ГИМНАЗИЯ № 11 С ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

Приложение к приказу № 11  
УТВЕРЖДЕН  
Приказом по МБОУ «Гимназия № 11»  
от 30.08.2022 г. № 100-10

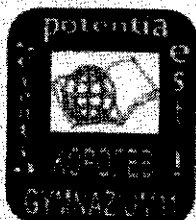
## РЕЖИМ ДНЯ

### В холодный период года

#### Старшая группа №11

Прием детей, свободная игра	6.45 – 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.30 – 8.50
Утренний круг	8.50 – 9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	9.00 – 10.25
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25 – 12.20
Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.20 – 12.35
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.35 – 13.10
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно – оздоровительные процедуры	15.00 – 15.20
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	15.20 – 16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 – 16.30
Вечерний круг	16.30 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 17.00
Уход детей домой	17.00 – 18.45

### 3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в старшей группе



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ГИМНАЗИЯ № 11 С ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»

Приложение к приказу № 11  
УТВЕРЖДЕНО  
Приказом по МБОУ «Гимназия № 11»  
от 30.08.2022 г. № 100-11

## РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

в холодный период года

Старшая группа №11

Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) 08.55-9.20 2. Физкультура 9.40-10.05
Вторник	1. Художественное творчество (Рисование) 8.55-9.20 2. Музыка 09.40-10.05 3. Развитие речи 10.10-10.35
Среда	1. Познав. разв. (ФЭМП) 9.00 - 9.25 2. Физкультура 9.40 - 10.05 <i>Кружок технической направленности "Шахматы"</i> 15:20 - 15:45
Четверг	1. Музыка 9.00 - 9.25 2. Художественное творчество (аппликация / лепка) 9.35-10.00 3. Развитие речи 10.10-10.35
Пятница	1. Познав. разв. (исслед. дея-сть) 9.00-9.25 2. Художественное творчество (Рисование) 9.40-10.05 3. Физкультура УЛИЦА



### 3.3. Тематическое планирование работы в старшей группе на 2022-2023 уч. год

<i>Месяц</i>	<i>Тема недели</i>	<i>Даты</i>	<i>Неделя Прескула</i>
Сентябрь, 1 неделя	День знаний	01.09.22 – 02.09.22	Математика
Сентябрь, 2 неделя	Королёв – город, где я живу	05.09.22 – 09.09.22	Экспериментирование
Сентябрь, 3 неделя	Овощи, труд взрослых	12.09.22 – 16.09.22	Творческая лаборатория
Сентябрь, 4 неделя	Азбука безопасности	19.09.22 – 23.09.22	Спортивная карусель
Сентябрь, 5 неделя	Фрукты, труд взрослых	26.09.22 – 30.09.22	Взаимодействие детского сада и школы
Октябрь, 1 неделя	Осень, признаки осени	03.10.22 – 07.10.22	Математика
Октябрь, 2 неделя	Хлеб – всему голова	10.10.22 – 14.10.22	Экспериментирование
Октябрь, 3 неделя	Деревья, кустарники	17.10.22 – 21.10.22	Творческая лаборатория
Октябрь, 4 неделя	Лес, грибы, ягоды	24.10.22 – 28.10.22	Спортивная карусель
Ноябрь, 1 неделя	Наша страна – Россия	31.10.22 – 04.11.22	Взаимодействие детского сада и школы
Ноябрь, 2 неделя	Зимующие и перелетные птицы	07.11.22 – 11.11.22	Математика
Ноябрь, 3 неделя	Игрушки, народные промыслы	14.11.22 – 18.11.22	Экспериментирование
Ноябрь, 4 неделя	Детский сад, друзья	21.11.22 – 25.11.22	Творческая лаборатория
Ноябрь, 5 неделя	Домашние животные	28.11.22 – 02.12.22	Спортивная карусель
Декабрь, 1 неделя	Одежда, обувь, головные уборы	05.12.22 – 09.12.22	Взаимодействие детского сада и школы
Декабрь, 2 неделя	Дом, Комната, Мебель	12.12.22 – 16.12.22	Математика
Декабрь, 3 неделя	Зима, зимние месяцы	19.12.22 – 23.12.22	Экспериментирование
Декабрь, 4 неделя	Новый год	26.12.22 – 30.12.22	Творческая лаборатория
Январь, 2 неделя	Зимние забавы	09.01.23 – 13.01.23	Спортивная карусель
Январь, 3 неделя	Профессии, инструменты	16.01.23 – 20.01.23	Взаимодействие детского сада и школы

Январь, 4 неделя	Дикие животные	23.01.23 – 27.01.23	Математика
Февраль, 1 неделя	Города, города – герои	30.01.23 – 03.02.23	Экспериментирование
Февраль, 2 неделя	Бытовые приборы, техника	06.02.23 – 10.02.23	Творческая лаборатория
Февраль, 3 неделя	Спортивные профессии	13.02.23 – 17.02.23	Спортивная карусель
Февраль, 4 неделя	Военные профессии, Армия	20.02.23 – 24.02.23	Взаимодействие детского сада и школы
Февраль, 5 неделя	Женский праздник	27.02.23 – 03.03.23	Математика
Март, 1 неделя	Животные севера и жарких стран	06.03.23 – 10.03.23	Экспериментирование
Март, 2 неделя	Весна. Приметы весны	13.03.23 – 17.03.23	Творческая лаборатория
Март, 3 неделя	Человек, здоровье	20.03.23 – 24.03.23	Спортивная карусель
Март, 4 неделя	Красная книга (Обитатели морей, рек, болот)	27.03.23 – 31.03.23	Взаимодействие детского сада и школы
Апрель, 1 неделя	Посуда, продукты питания	03.04.23 – 07.04.23	Математика
Апрель, 2 неделя	Космос	10.04.23 – 14.04.23	Экспериментирование
Апрель, 3 неделя	Полевые цветы, Насекомые	17.04.23 – 21.04.23	Творческая лаборатория
Апрель, 4 неделя	Транспорт	24.04.23 – 28.04.23	Спортивная карусель
Май, 1 неделя	Птицы России: дикие и домашние	01.05.23 – 05.05.23	Взаимодействие детского сада и школы
Май, 2 неделя	День Победы	08.05.23 – 12.05.23	Математика
Май, 3 неделя	Семья, Родственники	15.05.23 – 19.05.23	Экспериментирование
Май, 4 неделя	Школьные принадлежности	22.05.23 – 26.05.22	Творческая лаборатория
Май, 5 неделя	Скоро лето	29.05.23 – 31.03.23	Спортивная карусель

### 3.4. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

На развитие ребенка в значительной степени оказывают влияние наследственность, среда и воспитание. Среда - это окружающее человека пространство, зона непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия. Известно, что именно этот фактор может или тормозить развитие ребенка (враждебная в эмоциональном и физическом планах), или стимулировать его развитие (благоприятная, развивающая среда). Все это необходимо учитывать при создании обстановки в учреждении и при формировании программ обучения и воспитания детей.

Исследователи в области образования полагают, что специальным образом организованная предметно пространственная среда способна оказывать позитивное влияние на развитие способности ребенка к самообучению. Такая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, а именно это определяет особенности личностного развития на ступени дошкольного детства. Развивающая предметно-пространственная среда дает дошкольнику возможность испытывать и использовать свои способности, позволяет ему проявлять самостоятельность, утверждать себя как активного деятеля. Активность ребенка в условиях обогащенной развивающей предметно-пространственной среды стимулируется свободой выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, стремления к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию, под воздействием привлечших его внимание игровых материалов. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм развития ответственности за содеянное, за результат. В ребенке пробуждаются силы, способствующие как можно лучшему осуществлению задуманного. Развивающая предметно-пространственная среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности.

Таким образом, под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы. В то же время определяющим моментом в создании развивающей среды является педагогическая идея, цель, которой руководствуется образовательное учреждение. Достижение этой цели осуществляется через реализацию образовательной программы.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к группе, приспособленной для реализации Программы (прогулочные участки, учебное хозяйство), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Создавая развивающую среду группы, педагоги МБОУ учитывают особенности детей, посещающих эту группу: возраст дошкольников, уровень их развития, интересы, склонности,

способности, половой состав, личностные особенности, возможности и прочее. Развивающая предметно-пространственная среда Организации обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где, во что играть.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию образовательных программ; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей. Подбор оборудования и материалов для группы определяется особенностями развития детей конкретного возраста и характерными для этого возраста сензитивными периодами. При планировании интерьера в своей группе мы придерживаемся нежесткого центрирования.

### **3.5. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе**

1. «Примерная общеобразовательная ПРОГРАММА дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2019 г. Соответствует ФГОС
2. «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет М.Б. Зацепина, Антонова Т.В. Мозаика-Синтез, М., 2008
3. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Формирование элементарных математических представлений» Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова «Игралочка -ступенька к школе» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. Москва, БИНОМ. Лаборатория знаний, 2020
2. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2021 год
3. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика - Синтез, М., 2021год

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Развитие игровой деятельности» старшая группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика - Синтез, Москва 2020 г.
2. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019 г.

3. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник  
издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2020 г.
4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая  
издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2021 г.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. «Развитие речи в детском саду» старшая группа авт. В.В. Гербова,  
Издательство Мозаика - Синтез, Москва 2022 год
2. Хрестоматия для чтения в старшей группе. Издательство Мозаика - Синтез,  
Москва 2021 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа авт. Т.С.  
Комарова Москва-Синтез, М., 2022 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И.  
Пензулаева Издательство Мозаика - Синтез, Москва 2021 г.
2. ФГОС «Физическая культура в детском саду» старшая группа авт. Л.И.  
Пензулаева. Издательство Мозаика - Синтез, Москва 2020 г.

#### 4. Список использованной литературы

1. Авдеева, Н. П. Безопасность на улицах / Н. П. Авдеева. - М. : ООО «АСТ-ЛТД», 2019.
2. Арапова-Пискарева, Н. А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2016.
4. Богуславская, З. М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 2013.
5. Ветер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, П. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 2013.
6. Дети и дорога : метод, комплект для воспитателей дет. садов. - М., 2014.
7. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2018.
8. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя дет. сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 2015.
9. Зацепина, М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2018.
10. Кириллова, О. С. Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 2015.
11. Клименко, В. Р. Обучайте дошкольника правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 2016.
12. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2018.
13. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
15. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2010.
16. Пономарева, И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий / И. А. Пономарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
17. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.
18. Теплюк, С. Н. Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2018.
19. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 2016.

**Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников старшей группы**

<b>сентябрь</b>			
<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
<b>I</b>	1. Родительское собрание «Возрастные особенности 5-6 лет»	Расширение контакта между педагогами и родителями, моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год. Повышение педагогической культуры у родителей по данной теме.	Старший воспитатель, психолог, воспитатели
<b>II</b>	1. Консультация «Открытые окна – опасность для ребенка» 2. Анкетирование родителей «Воспитание в семье»	Донести до родителей об опасности открытых окон для детей. привести примеры небезопасных игр, повысить педагогический потенциал по данной теме.  Выявление уровня привития культуры поведения в семье.	Воспитатели
<b>III</b>	1. Беседа «Соблюдение норм поведения в общественных местах детьми 5-6 лет»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам о воспитании ребенка. Рекомендация актуальной литературы.	Воспитатели.
<b>IV</b>	1. Коллаж для родителей «Как мы провели лето!». Рисунки детей мелками, красками.	Активизация родителей в работу группы детей детского сада, развитие творческих способностей детей, создание эмоционально-благоприятной обстановки в процессе работы родителей с детьми.	Воспитатели
<b>октябрь</b>			
<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
<b>I</b>	1. Консультация «Приобщение ребенка к книге»	Приобщить родителей к семейному чтению литературных произведений для детей. порекомендовать что детям читать дома.	Воспитатели

<b>II</b>	1. Индивидуальные беседы с родителями о вакцинации против гриппа и ОРВИ	Ознакомление родителей с основными факторами способствующими укреплению и сохранения здоровья дошкольников в условиях детского сада. Как предупредить риск заболевания ОРВИ в детском саду. Профилактика ОРВИ.	Воспитатели
<b>III</b>	1. Выставка совместных поделок родителей и детей «Овощная фантазия»	Вызвать у родителей желание принять участие в изготовлении поделок совместно с детьми, приобщать к активному участию в жизни детского сада.	Родители Воспитатели Старший воспитатель
<b>IV</b>	1. Подготовка к осеннему развлечению.	Обсудить с родителями и принять решение о создании атрибутов к празднику, нарядов для детей.	Воспитатели Музыкальный руководитель

**ноябрь**

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Ответственные</b>
<b>I</b>	1. Беседа с родителями «Влияние компьютерных игр на психическое здоровье ребенка»	Ознакомление родителей с данной темой, формировать потребность здорового образа жизни у детей, помочь родителям осознать необходимость использования компьютеров и гаджетов в воспитании ребенка.	Воспитатели
<b>II</b>	2. Консультация для родителей «Экологическое воспитание в семье». Участие в проекте.	Развитие положительных нравственных качеств, побуждающих к соблюдению норм поведения в природе и обществе. Повышение педагогической культуры у родителей по данной теме.	Воспитатели
<b>III</b>	1. Субботник «Мама, папа Я – активная семья»	Приобщение родителей к активному участию в жизни детского сада. Участвовать в субботнике по очистке участка и территории детского сада от сухих листьев».	Воспитатели Родители



<b>IV</b>	1. Участие в детском творческом конкурсе «Мой верный друг»	Пригласить к участию в детском конкурсе родительницу с ребенком. Совместное изготовление игрушки в технике валяние.	Воспитатели
-----------	--	---	-------------

**декабрь**

Неделя	Тема	Цель	Ответственные
<b>I</b>	1. Беседа «Трудовые обязанности в семье. Роль детей» 2. Индивидуальная беседа «Как ребенка приучить к труду»	Участие в конкурсе рисунков; Помощь в изготовлении декораций и поделок. Повышение педагогической культуры у родителей по данной теме.	Воспитатели
<b>II</b>	1. Консультация «Влияние родительских установок на эмоциональный фон детей.	Обсудить с родителями как детско-родительские отношения влияют на детей. как правильно реагировать на поведение детей.	Воспитатели
<b>III</b>	1. Новогодний утренник «В гостях у Снежной Королевы!»	Создать праздничное настроение, способствовать становлению положительных детско-родительских отношений.	Воспитатели Музыкальный руководитель
<b>IV</b>	1. Выставка совместных поделок родителей и детей «Елочка красавица». Участие в проекте.	Активизация творческого потенциала родителей и детей.	Воспитатели

**январь**

Неделя	Тема	Цель	Ответственные
<b>I</b>	1. Консультация для родителей «Катание на тюбинге. Помним о мерах безопасности для детей» 2. Папка-передвижка	Предупредить родителей и напомнить о правилах катания детей на тюбинге, обсудить все возможные травмоопасные ситуации, напомнить о местах катания на тюбингах. Просвещение родителей по вопросам	Воспитатели. Родители

	«Безопасность прежде всего»	безопасности ребенка в разных ситуациях.	
II	1. Родительское собрание «Речевое развитие детей. Как должен говорить ребенок в данном возрасте»	Расширить представление родителей о речевом развитии детей 5-6 лет. Познакомить родителей с речевыми играми, их использования в домашних условиях. Привлечь родителей к вопросу и проблеме речевого развития детей в современных условиях.	Воспитатели Логопед Родители
III	1. Консультация «Воспитываем детей опрятными и аккуратными»	Просвещение родителей по вопросам культурного воспитания детей. как научить ребенка выглядеть опрятным, как хранить и пользоваться личными вещами»	Воспитатели.
IV	1. Индивидуальные консультации по запросам родителей.	Просвещение родителей по актуальным вопросам.	Воспитатели

**февраль**

Неделя	Тема	Цель	Ответственные
I	1. Консультация для родителей «Значение игры в развитии и воспитании детей 6 лет. Как правильно выбрать игрушку для ребенка по возрасту»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по теме. Способствовать общению родителей и детей через призму игры. Познакомить родителей с играми детей по возрасту.	Воспитатели Психолог
II	1. Беседа с родителями «В какие игры играют дети дома?»	Выяснить общие условия семейного воспитания. Формировать представления у родителей о влиянии игр на психологическое состояние ребенка.	Воспитатели.
III	1. Выставка детских рисунков «Мой папа лучше всех умеет!» 2. Папка передвижка «Художественно-эстетическое развитие детей старшего	Привлечь родителей к совместному творческому процессу с детьми.	Воспитатели

	дошкольного возраста»		
IV	1. Круглый стол с родителями «Искусство быть родителем»	Обсудить с родителями актуальные проблемы в воспитании детей. Познакомить с современными авторами изучающие вопрос воспитания детей, рекомендовать современную литературу.	Воспитатели.

Март			
Неделя	Тема	Цель	Ответственные
I	1. Беседа «Совместный досуг с ребенком». 2. Выставка рисунков и поделок «Самым заботливым мамам посвящается»	Разобрать, что такое досуг, выяснить, как дети проводят своё свободное время, дать некоторые рекомендации о видах совместной досуговой деятельности.  Привлечь родителей к совместному творческому процессу с детьми.	Воспитатели
II	1. Весенние развлечения совместно с родителями	Формировать желание у родителей и детей участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции.	Воспитатели Музыкальный руководитель
III	1. Индивидуальная беседа «Гендерное воспитание детей в условиях детского сада»	Распространение педагогических знаний среди родителей.	Воспитатели
IV	1. Семинар-практикум с родителями «Игры и упражнения способствующие укреплению физического здоровья ребенка» 2. Анкетирование для родителей	Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранения здоровья дошкольников в домашних условиях.  Распространение педагогических знаний среди родителей	Воспитатели.

апрель			
Неделя	Тема	Цель	Ответственные

I	1. Анкетирование для родителей «Удовлетворенность работой МБОУ»	Промониторить ответы родителей, определить запросы родителей и удовлетворенность качества работы воспитателей.	Воспитатели
II	1. Выставка рисунков и поделок посвященных Дню Космонавтики	Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном творческом мероприятии.	Воспитатели
III	1. Консультации для родителей «О чем могут рассказать детские рисунки». 2. Индивидуальная беседа «Секреты детского рисунка»	Распространение педагогических знаний среди родителей. Психолого-педагогическое просвещение родителей по теме.	Воспитатели
IV	1. Консультация для родителей «Экологическое воспитание в семье» 2. Папка передвижка «Экологические игры с ребенком»	Формировать у родителей знаний о природе, природных явлениях, растительном и животном мире, как передовой опыт для детей. Развивать эстетические чувства: любовь, уважение, бережное отношение к миру природы	Воспитатели

**май**

Неделя	Тема	Цель	Ответственные
I	1. Организация выставки к празднику – день победы	Привлечь родителей к участию в жизни детского сада, совместное оформление подлое и рисунков.	Воспитатели
II	1. Папка передвижка «Совместные игры на природе»	Теоретическая помощь родителям в вопросах развития и воспитании детей.	Воспитатели

<b>III</b>	1. Родительское собрание «Домашние задание на лето»	Подведение итогов воспитательного образовательного процесса, определение целей на будущий учебный год	Воспитатели.
<b>IV</b>	1. Рекомендации родителям на летний период времени.	Провести с родителями беседу по актуальным для них вопросам.	Воспитатели

## Расписание учебных модулей и каникул

<u>Учебный модуль (даты)</u>	
1 учебный модуль	1.09.-9.10
2 учебный модуль	17.10-20.11
3 учебный модуль	28.11.-30.12.
4 учебный модуль	09.01.-19.02.
5 учебный модуль	27.03.-02.04.
6 учебный модуль	10.04.-29.05.
<u>Каникулы</u>	
	10.10.-16.10.
	21.11.-27.11.
	31.12.-08.01.
	20.02.-26.02.
	03.04.-09.04.

**Материально-техническое оснащение группы и прогулочного участка**

<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
Физкультурный микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>▪ Для прыжков</li> <li>▪ Для катания, бросания, ловли</li> <li>▪ Для ползания и лазания</li> <li>▪ Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>▪ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Календарь природы</li> <li>▪ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>▪ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>▪ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>▪ Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>▪ Дидактические игры</li> <li>▪ Настольно-печатные игры</li> <li>▪ Познавательный материал</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека»)</li> <li>▪ Предметы-заместители</li> </ul>
Микроцентр «Безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>▪ Дорожные знаки</li> <li>▪ Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Краеведческий микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Государственная символика</li> <li>▪ Образцы русских костюмов</li> <li>▪ Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> </ul>
Книжный микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>▪ Наличие художественной литературы</li> <li>▪ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> </ul>

Театрализованн ый микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>▪ Ширмы</li> <li>▪ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> </ul>
Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>▪ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>▪ Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>▪ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>▪ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>▪ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>▪ Место для сменных выставок произведений изоискусства</li> <li>▪ Альбомы- раскраски</li> <li>▪ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>▪ Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
Музыкальный Микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детские музыкальные инструменты</li> <li>▪ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>▪ Игрушки - самоделки</li> <li>▪ Музыкально - дидактические пособия</li> </ul>

### **Оснащение прогулочного участка**

1. прогулочная веранда;
2. песочница;
3. стол со скамьями металлический;
4. металлический паровозик;
5. металлическая беседка со скамьями.



## Комплексно-тематическое планирование;

## Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Образовательная область: Речевое развитиеРаздел: Чтение художественной литературы

М е с я ц	№ О О Д	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД
	1	Русская народная сказка «Заяц - хвостун» (рассказывание) Хрестоматия. 5 – 7 лет/ В.В. Гербова, стр. 33	Знакомство детей с произведениями русского народного творчества	1.Вспомнить с детьми названия русских народных сказок. 2.Познакомить с новой сказкой «Заяц-хвостун» и присказкой «Начинаются наши сказки...» 3.Прививать любовь к народному творчеству.
	2	Русская народная сказка «Заяц - хвостун» (пересказ)	Формирование чувственности и образности языка сказок.	1.Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. 2.Развивать память, связную речь. 3.Воспитывать скромность, любовь к сказкам
	3	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень» стр. 37	Развитие эстетического сознания детей через художественное произведение И.Белоусова "Осень".	1.Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. 2.Развивать память, выразительность речи. 3.Прививать навыки выступления на публике
Октябрь	4	Н. Носов «Живая шляпа» (Чтение) Н. Носов «Живая шляпа»	Знакомство детей с литературным произведением Н.Носова "Живая Шляпа".	1.Учить анализировать характер и поступки героев. 2.Развивать умение сравнивать, анализировать и делать выводы. 3.Воспитывать нравственные качества личности.
	5	Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель» «Полная хрестоматия для дошкольников» Кн. 2/С.Д. Томилова, стр. 390	Развитие эстетического сознания к образу животного через чтение стихотворение С.Маршака " Пудель".	1.Познакомить с произведением – перевертышем. 2.Активизировать в речи детей существительные и прилагательные. 3.Способствовать развитию чувства юмора у детей.

Ноябрь	6	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный» (Рассказывание) Хрестоматия. 5 – 7 лет/ В.В. Гербова, стр. 168	Формирование чувственности и образности языка сказок.	1. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. 2. Развивать связную монологическую речь, память. 3. Воспитывать доброжелательное отношение, дружелюбие.
	7	Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет» стр.48	Развитие нравственности детей через стихотворение Р. Сефа «Совет»	1. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. 2. Развивать память, выразительность речи. 3. Продолжать упражнять в умении быть вежливым.
	8	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела» стр.63	Формирование мировоззрения ребенка.	1. Помочь детям понять и запомнить содержание сказки. 2. Развивать память, умение пересказывать сказку. 3. Продолжать знакомить с творчеством разных народов.
	9	Чтение стихов о поздней осени стр.50.	Расширение знаний у детей о природных явлениях через художественных произведениях об осени.	1. Приобщать детей к поэзии. 2. Развивать поэтический слух, упражнять в составлении сложноподчиненных предложений. 3. Воспитывать любовь к художественной литературе.
	10	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка» Русская народная сказка «Хаврошечка» в обработке А.Н. Толстого.	Знакомство детей с произведениями русского народного творчества	1. Вспомнить известные детям русские народные сказки, познакомить со сказкой «Хаврошечка». 2. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. 3. Воспитывать чувство уважения к старшим, ответственность за порученное дело.
	11	Нанайская сказка «Айога» (Обучение рассказыванию). стр.55	Расширение представления о нанайской народной сказке.	1. Познакомить с нанайской сказкой «Айога» 2. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке. 2. Воспитывать любовь к художественной литературе.
	12	Завершение работы над сказкой «Айога». стр.56	Закрепление представления о нанайской народной сказке.	1. Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке. 2. Развивать связную речь, активизировать словарный запас. 3. Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.

Декабрь	1 3	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков» Хрестоматия. 5 – 7 лет/ В.В. Гербова, стр. 63	знакомство с творчеством Б.Житкова.	1. Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков» 2. Развивать память, устную речь. 3. Воспитывать нравственные качества личности
	1 4	Чтение стихотворений о зиме. стр.60	Развивать эстетическое сознание детей через художественные произведения о зиме.	1. Познакомить детей со стихотворениями о зиме. 2. Развивать слуховое восприятие, обогащать словарный запас. 3. Приобщать детей к высокой поэзии.
	1 5	итоговое Тема: Литературный калейдоскоп. стр.49	Формирование интереса к художественному слову	1. Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят. 2. Развивать память, связную речь. 3. Воспитывать скромность, выдержку, целеустремленность.
	1 6	С. Маршак «Таёт месяц молодой» (заучивание) стр.66	Знакомство лирикой С. Маршака.	1. Познакомить со стихотворением, помочь его запомнить. 2. Развивать память, обогащать словарный запас. 3. Воспитывать чувство прекрасного, чуткость к поэтическому слову.
	1 7	П. Бажов «Серебряное копытце» (Чтение)	Знакомство с произведением П.Бажова «Серебряное копытце».	1. Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». 2. Развивать внимание, связную монологическую речь. 3. Воспитывать доброту, заботливое отношение к животным.
Январь	1 8	Рассказывание. П. Бажов «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...» стр.68	Формирование чувственности и образности языка сказок и стихов.	1. Учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. 2. Развивать творческое воображение, помогать логично и содержательно строить высказывания. 3. Воспитывать доброту, заботливое отношение к животным.
	1 9	С. Георгиев «Я спас Деда Мороза» (чтение)	Формирование оценочного отношения к героям сказки	1. Познакомить с новым художественным произведением, помочь понять содержание произведения. 2. Развивать интерес к художественной литературе. 3. Воспитывать любовь к чтению.

	20	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворение Э. Мошковской «Вежливое слово» стр.74	Знакомство детей с разными литературными произведениями.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с необычной сказкой «Рифмы» и стихотворением «Вежливое слово».</li> <li>2.Развивать память, обогащать словарь детей вежливыми словами.</li> <li>3.Воспитывать правила использования вежливых слов.</li> </ol>
Февраль	21	Чтение стихотворений о зиме. И. Суриков «Детство. (отрывок «Зима»)). (заучивание) стр.78	Развитие эстетических чувств детей через художественные произведения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Учить понимать содержание стихотворения; помочь запомнить стихотворение.</li> <li>2.Развивать память.</li> <li>3.Приобщать к восприятию поэтических произведений.</li> </ol>
	22	Э. Шим «Соловей и Вороненок» (пересказ)	Формирование интереса к книге	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить с новым художественным произведением, учить пересказывать текст (целиком и по ролям).</li> <li>2.Развивать интерес к художественной литературе.</li> <li>3.Воспитывать любовь к чтению.</li> </ol>
	23	Чтение русской народной сказки «Царевна – лягушка»	Знакомство детей с русской народной сказкой «Царевна-лягушка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить детей с волшебной сказкой.</li> <li>2.Развивать память, умение анализировать содержание произведения.</li> <li>3.Воспитывать усидчивость, умение слушать.</li> </ol>
	24	А.Н. Толстой «Еж» (чтение)	Формирование умения правильно сопереживать героям произведения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закреплять умение пересказывать сказку.</li> <li>2.Развивать интонационную выразительность речи.</li> <li>3.Воспитывать усидчивость.</li> </ol>
	25	Ю. Владимиров «Чудаки» (чтение) стр.86	Знакомство детей со стихотворением Ю.Владимирова «Чудаки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить со стихотворением.</li> <li>2.Развивать память, умение выразительно читать стихотворение по ролям.</li> <li>3.Воспитывать желание участвовать в инсценировках.</li> </ol>
Март	26	Чтение стихотворений о маме. Е. Благинина «Посидим в тишине» (заучивание) стр.91	Развитие интереса к художественному слову.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Познакомить с новым стихотворением, помочь его запомнить.</li> <li>2.Развивать память.</li> <li>3.Воспитывать доброе, заботливое отношение к близким.</li> </ol>

	2 7	Г. Снегирев «Пингвиний пляж» (чтение) Хрестоматия. 5 – 7 лет/ В.В. Гербова, стр. 157	Расширение кругозора детей..	1.Познакомить с рассказом Г. Снегирева «Пингвиний пляж». 2Развивать мышление, умение анализировать произведение. 3.Воспитывать любовь к художественной литературе.
	2 8	Русская народная сказка «У страха глаза велики» (рассказывание) «Полная хрестоматия для дошкольников». Кн. 2/С.Д. Томилова, стр. 390	Формирование интереса к русским народным сказкам..	1.Продолжать знакомить с русскими народными сказками; помочь понять содержание сказки. 2.Помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; развивать умение выразительно пересказывать. 3.Воспитывать любовь к сказкам.
	2 9	В.Драгунский «Друг детства» Чтение Хрестоматия. 5 – 7 лет/ В.В. Гербова, стр. 168	Знакомство с произведением В.Драгунского «Друг детства»	1.Познакомить с произведением В. Драгунского; помочь оценить поступок мальчика. 2.Развивать интерес к художественной литературе. 3.Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Апрель	3 0	Чтение стихотворений о весне. стр.99	Развитие восприятия к художественному слову	1.Помочь запомнить стихотворение. 2.Развивать память, интонационную выразительность. 3.Воспитывать любовь к поэзии.
	3 1	Чтение русской народной сказки «Сивка-Бурка». в обработке М. Булатова.	Закрепление знаний детей о русских народных сказках.	1.Помочь детям вспомнить содержание знакомых сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка». 2.Развивать связную монологическую речь, память. 3.Воспитывать любовь к сказкам.
	3 2	К. Паустовский «Кот - ворюга» (чтение) Хрестоматия. 5 – 7 лет	Знакомство детей с произведениями творчества К.Паустовского.	1.Ознакомить с произведением К. Паустовского. 2.Развивать речь, логическое и образное мышление. 3.Воспитывать доброту, отзывчивость, любовь к животным, умение сопереживать.
Май		резервные недели		

**Количество ООД: 32**

**Литература:** Развитие речи в детском саду/старшая группа

«Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия. 5 – 7 лет; «Полная хрестоматия для дошкольников». Кн. 2/С.Д

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**  
**Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие**  
**раздел: Рисование**

М е с я ц	№ О О Д	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД
	1	«Знакомство с акварелью» стр. 31	Развитие творческих особенностей детей.	1.Познакомить детей с особенностью акварельных красок. 2.Учить способам работы с акварелью. 3.Прививать аккуратность, работая с акварелью 4.Воспитывать целеустремленность.
	2	«Космея» (акварель) стр. 32	Расширение представления о характерных особенностях цветов.	1.Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет; продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. 2.Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
	3	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду» (гуашь) стр. 34	Формирование интереса к живописи.	1.Учить создавать сказочный образ, передавая в рисунке строение дерева, соотношение частей по величине, их расположение относительно др.др. Упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листья дерева приемом вертикального мазка, используя теплую гамму. 2. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции, мелкую моторику рук. 3.Воспитывать аккуратность и бережное обращение с красками.
	4	«Поздняя осенний в лесу» (краски) стр. 36	Развитие чувства, цвета через эстетическое восприятия произведения искусства известных художников.	1.Продолжать знакомить детей с произведением искусства И.Левитан «Золотая осень». 2.Учить образно, отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. 3Развивать чувство композиции. 4.Воспитывать аккуратность.

октябрь	5	«Идет дождь» (простой карандаш, цветные карандаши) стр. 33	Формирование эстетического интереса к природным явлениям.	1. Учить образно, отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни; пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке; упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. 2.. Развивать чувство композиции. 3. Воспитывать аккуратность
	6	«Дымковская слобода» Стр.10	Развитие детского творчества.	.1. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции.  2. Закреплять знания о дымковской игрушке; о дымковской росписи  3. Воспитывать любовь к народному искусству.
	7	«Закладка для книги» (городецкая роспись) (гуашь) стр. 50	Развитие эстетического восприятия	1. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью; закреплять умение рисовать широкие линии всем ворсом кисти, тонкие – концом кисти. 2. Развивать художественный вкус, чувство ритма. 3. Воспитывать любовь к народным промыслам.
	8	«Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» Стр.11	Приобщение к изобразительному искусству.	1. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. 2. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием игры. 3. Воспитывать интерес.
Ноябрь	9	«Сказочные домики» Стр.12	Приобщение к изобразительному искусству.	1. Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение части. 2. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая по своему желанию. 3. Воспитывать желание оценивать свои рисунки.
	10	«Моя любимая сказка» Стр.13	Развитие детского творчества.	1. Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. 2. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. 3. Воспитывать любовь к сказке, через рисунок.

Декабрь	1 1	«Роспись олежка» Стр.14	Развитие детского творчества.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные виды узора, их расположение.</li> <li>2. Закреплять приёмы рисования красками.</li> <li>3. Воспитывать эстетический вкус.</li> </ol>
	1 2	«Синие и красные птички» (акварель) стр.58, 61.	Развитие фантазии.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе; закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.</li> <li>2. Развивать образное восприятие.</li> <li>3. Воспитывать любовь и заботливое отношение к зимующим птицам.</li> </ol>
	1 3	«Зима» Стр. 14	Развитие детского творчества.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке.</li> <li>2. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.</li> <li>3. Воспитывать эстетический вкус.</li> </ol>
	1 4	«Большие и маленькие снежные ели» стр. 57	Формирование эстетического интереса к изменениям в природе.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить располагать изображение на широкой полосе, передавать различие по высоте старых и молодых деревьев.</li> <li>2. Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.</li> <li>3. Развивать эстетические чувства, образные представления.</li> <li>4. Воспитывать целеустремленность и самостоятельность</li> </ol>
	1 5	«Снежинка» Стр.15	Развитие детского творчества.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить рисовать на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию.</li> <li>2. Закреплять умение рисовать концом кисти.</li> <li>3. Воспитывать радость от тонкого изящного рисунка.</li> </ol>
	1 6	«Наша нарядная елка» (акварельные краски) стр. 63	Формирование интереса в удовлетворении потребности детей в самовыражении окружающей действительности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавая образ нарядной елки; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов.</li> <li>2. Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления.</li> <li>3. Воспитывать усидчивость и трудолюбие.</li> </ol>



	1 7	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (акварель) стр. 64	Развитие воображение.	1.Учить отражать впечатления от новогоднего праздника; передавать расположение предметов на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, двигаться, быть в разных позах и т.д.). 2.Развивать воображение, творчество. 3.Воспитывать целеустремленность и самостоятельность.
Январь	1 8	«Городецкая роспись» Стр.17	Формирование любви к народному творчеству.	1.Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. 2.Развиваем художественный вкус. 3.Воспитываем интерес.
	1 9	«Машины нашего города Стр.17»	Формирование интереса в удовлетворении потребности детей в самовыражении окружающей действительности	1.Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. 2.Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин и их детали. 3.Воспитывать интерес.
	2 0	«По мотивам хохломской росписи»	Продолжение развивать декоративное творчество детей.	1.Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и линии, плавным движением. 2.Закреплять умение чередовать ягоды и листья на полосе. 3.Воспитывать любовь к хохломской росписи.
Февраль	2 1	«Деревья в инее» (гуашь) стр. 76	Формирование эстетического отношения к природным явлениям.	1.Учить создавать в рисунке образ дерева. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. 2.Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие. 3.Воспитывать любовь к красоте природы родного края.
	2 2	«Солдат на посту» (цветные карандаши, мелки) стр. 76	Формирование эстетического отношения к явлениям окружающей жизни.	1.Упражнять в изображении человека - воина, в передаче характерных особенностей, относительной величины фигуры и ее частей. 2.Развивать чувство цвета, композиции. 3.Воспитывать уважение к Российской армии и гордость за людей героических профессий

Март	2 3	"Картинка к празднику 8 марта» стр. 83	Совершенствование умения проявлять самостоятельность и творчество в процессе работы.	1. Учить задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения; закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка. 2. Развивать изобразительное творчество. 3. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
	2 4	«Роспись кувшинчиков» Стр.21	Продолжение развивать декоративное творчество детей	1. Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. 2. Закреплять приёмы рисования и раскрашивания изображения карандашом. 3. Воспитывать любовь к народному творчеству.
	2 5	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (акварельные краски, цветные восковые мелки)  стр. 86	Развитие творческих способностей через художественные произведения.	1. Учить передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию; закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, акварель, цветные мелки).  2. Развивать образные представления, воображение. 3. Воспитывать целеустремленность и самостоятельность.
	2 6	Знакомство с искусством гжельской росписи»  стр.22	Продолжение развивать декоративное творчество детей	1. Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять её специфику; цветовой строй, ритм и характер элементов, 2. Закреплять умение рисовать акварелью. 3. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству,
	2 7	«Это он, это он, ленинградский почтальон»  Стр.23	Развитие творческих способностей через художественные произведения.	1. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения . Упражнять в изображении человека. 2. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветным карандашом. 3. Воспитывать любовь к литературному герою.
	2 8	«Как я с мамой и папой иду из детского сада домой» (карандаши цветные)  стр. 92	Формирование стремления преобразовывать окружающую среду.	1. Закрепить умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. 2. Развивать восприятие образа человека. 3. Воспитывать аккуратность и усидчивость.

	2 9	«Цветы гжели» (коллективная работа). стр. 89	Продолжение развивать декоративное творчество детей.	1.Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме, формировать умение передавать элементы росписи. 2.Развивать эстетические чувства закреплять умение строить узор, подбирая нужный формат бумаги. 3.Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.
	3 0	«Роспись петуха или Барышни» (гуашь) стр. 94	Развитие интереса к композициям прикладного декоративного искусства.	1.Учить создавать узоры на листках в форме народного изделия по мотивам дымковского орнамента. 2.Развивать творчество. 3.Воспитывать уважение к творчеству народных мастеров.
	3 1	«Цветут сады» Стр.26	Формирование стремления преобразовывать окружающую среду.	1.Учить располагать изображение по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. 2.Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. 3.Воспитывать эстетическое восприятие.
	3 2	Итоговое по замыслу (Разработка педагога)	Развитие детского творчества.	1.Учить передавать в рисунке задуманное; смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. 2.Развивать образное восприятие, эстетические чувства, образные представления. 3.Воспитывать усидчивость и трудолюбие.
<b>Апрель</b>		Резервные недели		

**Количество ООД: 32**

**Литература: «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова.**

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

**Образовательная область: Речевое развитие.**

**Раздел: Развитие речи**

М е с я ц	№ О О Д	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД
	1	"Мы воспитанники старшей группы" (рассказывание из личного опыта) стр.30	Продолжение учения детей содержательно, эмоционально составлять рассказ из личного опыта об интересных фактах и событиях.	1. Учить детей рассказывать, о своих впечатлениях. 2. Развивать внимание и память, устную речь, активизировать словарный запас. 3. Воспитывать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.
	2	«Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с». стр.34	Совершенствование речевого слуха; отработка дикции, силы голоса.	1. Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации. 2. Развивать фонематический слух, устную речь. 3. Познакомить со скороговоркой.
	3	«Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени. стр.35	Развитие воображения; умения придумывать разные варианты событий рассказов и другие окончания рассказов на данную тему.	1. Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. 2. Развивать устную речь, расширять и активизировать словарный запас 3. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
	4	«Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. стр.38	Рассматривание сюжетной картины в определенной последовательности.	1. Учить составлять описательный рассказ по картине, придерживаясь плана. 2. Развивать устную речь, обогащать словарный запас. 3. Воспитывать любовь к природе родного края.
октябрь	5	«Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней». стр.46	Вовлечение детей в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками при рассматривании картины .	1. Учить детей составлять рассказ по картине, придерживаясь плана. 2. Развивать речь, умение рассмотреть и озаглавить картину. 3. Воспитывать любовь к животным.

	6	Звуковая культура речи; дифференциация звуков "с-з" стр.46	Развитие фонематического слуха.	<p>1.Упражнять детей в отчетливом произношении звуков с – ц и их дифференциации.</p> <p>2.Развивать фонематический слух, умение слышать в рифмовке выделяемое слово.</p> <p>3.Познакомить с новой загадкой.</p>
	7	«Учимся вежливости» стр.41	Формирование умения давать оценку словам и поступкам.	<p>1.Рассказать детям о важных правилах поведения и необходимости их соблюдать.</p> <p>2.Развивать устную речь, активизировать в речи соответствующие слова и обороты.</p> <p>3.Прививать навыки поведения в обществе.</p>
	8	Обучение рассказыванию : "Описание кукол". стр.43	Совершенствование умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.	<p>1.Учить составлять план описания куклы.</p> <p>2.Развивать умение, описывая куклу, руководствоваться планом.</p> <p>3.Воспитывать умение слушать других детей</p>
	9	«Рассказывание по картине».стр.51	Формирование изложенных мыслей для окружающих.	<p>1.Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.</p> <p>2.Развивать мышление, память, активизировать словарный запас.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность.</p>
Ноябрь	10	«Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш» стр.53	Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	<p>1.Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш, в различении знакомого звука (на слух).</p> <p>2.Развивать фонематический слух, умение дифференцировать заданный звук.</p> <p>3.Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
	11	«Обучение рассказыванию» стр.53	Усвоение грамматической системы языка.	<p>1.Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга».</p> <p>2.Развивать творческие способности, активизировать связную речь.</p> <p>3.Прививать умение слушать других.</p>

	1 2	Дидактическое упражнение «Кафе» стр.66	Развитие умения поддерживать беседу.	1.Учить составлять предложения, согласовывая существительные с прилагательными на заданную тему.  2.Развивать устную речь, фонематический слух, активизировать словарный запас.  3.Воспитывать умение вести диалог.
	1 3	Составление рассказа из опыта: "Игры зимой". Стр. 143	Испытания чувства радости от полученного результата творческой работы.	1.Учить составлять связный рассказ на заданную тему из личного опыта.  2.Развивать устную речь, расширять словарный запас.  3.Воспитывать интерес к зимним развлечениям.
	1 4	Звуковая культура речи. Звуки [с] и [ш]. Стр. 64	Развитие фонематического слуха.	1.Учить различать на слух звуки [с] и [ш]; подбирать слова в произношении которых слышатся звуки [с] и [ш]; произносить изолированные звуки [с] и [ш] с разной громкостью и в различном темпе.  2.Развивать фонематический слух, внимание и память. 3.Воспитывать любовь к родному языку.
Декабрь	1 5	Итоговое Творческий конспект педагога	Выявление полученных знаний и умений за первое учебное полугодие.	1.Закрепить умение детей составлять сказку на заданную тему; умение согласовывать слова в предложениях; умение употреблять слова в точном соответствии со смыслом.  2.Развивать фонематический слух, внимание и память.  3.Воспитывать любовь к родному языку.
	1 6	Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы» стр.72	Развитие чувства языка..	1.Учить составлять небольшой сюжетный рассказ.  2.Развивать устную речь, активизировать словарный запас  3.Воспитывать стремление к здоровому образу жизни.

	1 7	Дидактические игры со словами или "Литературный калейдоскоп" стр.69	Создание условий для диалога, обогащение речи детей.	1.Продолжать учить правильно, характеризовать пространственные отношения. 2.Развивать внимание, память, устную речь. 3.Воспитывать любовь к животным.
	1 8	«Рассказывание на тему «Деревья зимой» или "Сочиняем сказку про зимние деревья" Стр. 158	Продолжение знакомства детей со структурной частью составления творческого рассказа.	1.Продолжать учить составлять рассказ. 2.Развивать устную речь, активизировать словарный запас. 3.Воспитывать любовь к родной природе.
Январь	1 9	«Беседа на тему: «Я мечтал...» стр.70	Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения между сверстниками и взрослыми; выражать свои идеи, мечты.	1.Продолжать учить детей участвовать в коллективном разговоре. 2.Развивать устную речь, активизировать словарный запас. 3.Воспитывать сдержанность, умение слушать других.
	2 0	«Звуковая культура речи. Звуки [з] и [ж]. стр.75	Совершенствование умений подбирать слова с заданным звуком	1.Учить различать на слух звуки [з] и [ж]; подбирать слова в произношении которых слышатся звуки [з] и [ж]; произносить изолированные звуки [з] и [ж] с разной громкостью и в различном темпе. 2.Развивать фонематический слух, внимание и память. 3.Воспитывать любовь к родному языку.
	2 1	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» стр.79	Совершенствование диалогической стороны речи.	1.Упражнять детей в творческом рассказывании, умении употреблять обобщающие слова. 2.Развивать устную речь, активизировать словарный запас. 3.Воспитывать усидчивость.
Февраль	2 2	Дидактическое упражнение «Подскажи слово»; обучение рассказыванию «Моя любимая игрушка».стр.82	Формирование умения определять наиболее подходящую концовку для составления рассказа из личного опыта о своей игрушки.	1.Продолжать учить составлять рассказ по набору игрушек, самостоятельно осуществлять выбор. 2.Развивать устную речь, умение обобщать и систематизировать. 3.Воспитывать уважение к людям военных специальностей.

Март	2 3	«Беседа на тему: «О друзьях и дружбе» стр.80	Формирование грамматического строя речи, обучению согласования подлежащего и сказуемого в форме глагола 3 лица единственного числа настоящего времени изъявительного наклонения.	1.Продолжать помогать детям, осваивать нормы поведения. 2.Развивать связную речь, активизировать словарный запас. 3.Формировать доброжелательное отношение к окружающим.
	2 4	«День защитника Отечества» Стр. 244	Закрепление умения отвечать на вопросы по тексту.	1.«День защитника Отечества» 2.Обобщить знания детей о людях военных профессий, их героических подвигах. 3.Развивать диалогическую речь. 3.Воспитывать чувство патриотизма, уважение к защитникам Отечества.
	2 5	«Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...» стр.88	Раскрытие своих мыслей по картине.	2.Учить детей связно отвечать на вопросы и задавать их. 3.Развивать монологическую речь. 4.Воспитывать любовь и уважение к женщинам.
	2 6	Беседа на тему: «Наши мамы» стр.91	Выяснить как дети по названию раскрывают свою мысль высказывания, строят повествовательный рассказ, какие связи используют при построении высказывания.	1.«Упражнять в составлении рассказа на основе личного опыта. 2.Развивать монологическую речь. 3.Воспитывать любовь к членам своей семьи.
	2 7	«Рассказы «Как мы поздравим сотрудников детского сада с Международным женским днем»» стр.93	Выяснить как дети по названию раскрывают свою мысль высказывания, строят повествовательный рассказ, какие связи используют построении высказывания.	1.Учить составлять рассказ из личного опыта. 2.Развивать устную речь, активизировать словарный запас. 3.Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада



	2 8	«Звуковая культура речи. Звуки [ц] и [ч]. стр.96	Упражнение детей в различении звуков в словах, в фразовой речи ; в учении слышать звуки в словах.	1.Учить различать на слух звуки [ц] и [ч]; подбирать слова в произношении которых слышатся звуки [ц] и [ч]; произносить изолированные звуки [ц] и [ч] с разной громкостью и в различном темпе.  2.Развивать фонематический слух, внимание и память.  3.Воспитывать любовь к родному языку.
	2 9	"День космонавтики" Стр. 323	Развитие монологической речи.	1.Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека – Юрия Гагарина.  2.Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями.  3.Воспитывать чувство гордости за свою страну.
	3 0	Звуковая культура речи. Звуки [л] и [р]. стр.96	Совершенствование умения согласовывать слова в предложениях.	1.Учить различать на слух звуки [л] и [р]; подбирать слова в произношении которых слышатся звуки [л] и [р]; произносить изолированные звуки [л] и [р] с разной громкостью и в различном темпе.  2.Развивать фонематический слух, внимание и память.  3.Воспитывать любовь к родному языку.
Апрель	3 1	Рассказывание по картинкам. <u>Итоговое</u>	Выявление полученных знаний и умений за учебный год.	1. Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  2.Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом.  3.Воспитывать любовь к родному языку.
	3 2	«Составление рассказа по картинкам «Купили щенка» стр.92	Развитие речи как средство общения.	1.Учить детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  2.Развивать умение употреблять слова активно, в точном соответствии со смыслом.  3.Воспитывать любовь к домашним животным.

май	Резервные недели		
-----	------------------	--	--

**Количество НОД: 32** Литература: В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа; «Комплексные занятия по программе М.А. Васильевой». Старшая группа.

Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год

Образовательная область: Познавательное развитие

Разделы: Ознакомление с миром природы/Ознакомление с предм.окр и соц.миром

Месяц	№ ООД	Направление темы раздела  Тема НОД	Цель ООД	Задачи ООД
	1	<u>Явления общественной жизни.</u>  «Детский сад» стр. 28	Привлечение внимания детей к обсуждению труда сотрудников детского сада.	1.Познакомить детей с профессиями сотрудников детского сада; учить детей называть профессии людей, работающих в д/с и их профессиональные качества.  2.Развивать мышление, внимание, связную речь.  3.Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.
	2	"Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты» Стр. 36	Расширение представлений о растительном мире.	1.Учить узнавать и правильно называть овощи и фрукты, употребляя обобщающие слова.  2.Развивать наблюдательность, умение сравнивать и делать выводы.  3.Воспитывать бережное отношение к природе.
	3	<u>Предметное окружение</u> «Предметы, облегчающие труд человека» » Стр. 20	Развитие интереса к предметному окружению, облегчающему труд человека.	1.Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении.  2.Развивать наблюдательность, мышление, связную речь.  3.Воспитывать бережное отношение к предметам, которые служат человеку.
Октябрь	4	«Экологическая тропа осенью на огороде» Стр. 38	Формирование обобщенных представлений о признаках природных объектах и явлений, установление простейших взаимосвязей между ними.	1.Закрепить умение различать называть фрукты и овощи, употребляя обобщающие понятия.  2.Развивать мышление, память, внимание, речь.  3.Воспитывать уважение к труду людей, работающих на земле.

	5	<u>Явление общественной жизни</u> «Моя семья» Стр. 22	Представление знаний детей о семье, о родственных отношениях.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представление о составе семьи, своей родословной.</li> <li>2. Развивать умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных.</li> <li>3. Воспитывать любовь и уважение к членам своей семьи</li> </ol>
	6	«Прогулки по лесу» Стр. 42	Способствование развитию интеллектуально-познавательных интересов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления детей о разнообразии растительного мира.</li> <li>2. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья.</li> <li>3. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> </ol>
	7	<u>Предметное окружение</u> «Что предмет расскажет о себе» Стр. 24	Способствование развитию интеллектуально-познавательных интересов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выделять характерные особенности предметов.</li> <li>2. Развивать умение описывать предметы по их признакам.</li> <li>3. Воспитывать бережное отношение к предметам, которые окружают человека.</li> </ol>
	8	«Берегите животных»  Стр. 41	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления детей о разнообразии животного мира.</li> <li>2. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> <li>3. Воспитывать осознанное бережное отношение у миру природы.</li> </ol>
Ноябрь	9	<u>Явления общественной жизни</u> «Москва – столица России» Стр. 264	Формирование у дошкольников первых чувств патриотизма: гордости за свою Столицу, любовь к родному краю, уважение к традициям.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать у детей интерес к столице нашей родины – Москве.</li> <li>2. Развивать любознательность, память, расширять и активизировать словарный запас.</li> <li>3. Воспитывать уважение к людям, создавшим этот город.</li> </ol>
	10	«Осенины» Стр. 45	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать представления о чередовании времен года.</li> <li>2. Развивать познавательную активность, творчество.</li> <li>3. Приобщать к русскому народному творчеству.</li> </ol>

Декабрь	1 1	<u>Предметное окружение</u> «Коллекционер бумаги» Стр. 27	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах. Развивать наблюдательность, обогащать и активизировать словарный запас. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
	1 2	«Пернатые друзья» Стр. 41	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов.	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Развивать познавательную активность, интерес к миру пернатых, любознательность. 3. Формировать у детей желание заботиться о птицах.
	1 3	<u>Явления общественной жизни</u> «О дружбе и друзьях» Стр. 25	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов.	Расширять представления о сверстниках. Развивать связную речь, активизировать словарный запас. Закреплять правила доброжелательного отношения к сверстникам.
	1 4	«Покормим птиц» Стр. 53	Выявление знаний детей о зимующих птицах.	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. 2. Развивать внимание, наблюдательность, познавательный интерес. 3. Воспитывать любовь и желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.
	1 5	<u>Предметное окружение</u> «Наряды куклы Тани» Стр. 31	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов.	1. Познакомить детей с разными видами тканей. Развивать умение обобщать и сравнивать. 3. Воспитывать бережное отношение к своей одежде.
	1 6	Экологическая викторина «Знатоки природы». Итоговое Творческий конспект педагога.	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	1. Закрепить знания детей о растениях (деревья, кустарники, травянистые растения); систематизировать знания о диких животных и их повадках; обобщить представление о времени года (зима); закрепить знания об овощах и фруктах, их пользе для здоровья человека. Развивать умение обобщать и систематизировать. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру.

	1 7	<u>Явления общественной жизни</u> «Народные праздники на Руси» Стр. 176	Развитие кругозора и представлений о прошлом и настоящем в мире.	Познакомить с обычаями празднования Нового года и Рождества в России и других странах. Развивать умение обобщать и сравнивать, расширять словарный запас. Воспитывать любовь и уважение к обычаям и культуре своего народа.
Январь	1 8	«Зимние явления в природе».  Стр. 57	Учение в устанавливании связи между продолжительностью дня, температурой воздуха состоянием растений, обобщить при наблюдении изменения в неживой и живой природе.	1. Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. 2. Развивать внимание, наблюдательность, познавательный интерес, активизировать словарный запас. 3. Способствовать опытно-исследовательской деятельности детей.
	1 9	<u>Предметное окружение</u> «В мире металла» » Стр. 34	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	1. Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Развивать любознательность, наблюдательность, внимание. 3. Воспитывать бережное отношение к предметам, которые нас окружают.
	2 0	«Как животные помогают человеку» Стр. 55	Формирование в умении составлять рассказ о том, "Как животные помогают человеку" по схеме - модели.	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Развивать наблюдательность, внимание, расширять и активизировать словарный запас. Способствовать формированию представлений о том, как животные помогают человеку.
Февраль	2 1	<u>Предметное окружение</u> "Песня колокольчика» » Стр. 37	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов.	Познакомить с устройством колокола и особенностями его звучания, профессией звонаря. Развивать любознательность, слуховое внимание. Воспитывать любовь к своей родине, уважение к труду взрослых, бережное отношение к природе.

	2 2	«Цветы для мамы». Стр. 55	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	Учить высаживать рассаду комнатных растений. Развивать познавательный интерес к роде на примере знакомства с комнатными растениями. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду.
	2 3	<u>Явления общественной жизни</u> «Российская армия» Стр. 55	Направление сознания, чувств и действий на совершение благородных поступков, мотивируемых гуманностью справедливостью.	Расширять представления детей о Российской Армии. 2.Развивать устную речь, внимание, логическое мышление. 3.Воспитывать уважение к людям военных профессий и гордость за них.
	2 4	«Водные ресурсы Земли» Стр. 69	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов.	Расширять представления детей о многообразии водных ресурсов, о том, как человек использует воду в своей жизни. Развивать наблюдательность, внимание, расширять и активизировать словарный запас. 3.Прививать навык экономичного отношения к воде, понимание пользы воды.
Март	2 5	<u>Явления общественной жизни</u> «Международный женский день» Стр. 255	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	Расширять представления детей о истории праздников. 2.Развивать устную речь, внимание, мышление. 3.Воспитывать уважение к окружающим женщинам.
	2 6	«Леса и луга нашей родины» Стр. 71	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	1.Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. 3.Воспитывать бережное отношение к природе.
	2 7	<u>Предметное окружение:</u> «Путешествие в прошлое лампочки» стр. 41	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	1.Познакомить детей с историей электрической лампочки. 2.Развивать мышление, любознательность. 3.Воспитывать бережное отношение к предметам, которые нас окружают.

	2 8	«Природный материал – песок, глина, камни Стр.74	Привлечение внимания детей к выставке скульптуры из разных природных материалов (песка, глины, камня).	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня, показать как человек использует их для своих нужд. Развивать любознательность, познавательный интерес. 3. Воспитывать бережное отношение к предметам, выполненным из природных материалов.
	2 9	<u>Явления общественной жизни</u> «Моя Родина - Россия» Стр. 312	Развитие интереса к изучению истории своей Родины.	1. Познакомить детей с государственной символикой России, обогащая и расширяя представления о истории их происхождения. 2. Развивать внимание, связную речь. 3. Воспитывать любовь и патриотические чувства к своей стране.
Апрель	3 0	«Весенняя страда» Стр. 73	Наблюдение за работой сельскохозяйственных машин на полях.	1. Обобщить знания детей о весенних изменениях в природе. 2. Развивать мышление, наблюдательность, представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. 3. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством.
	3 1	<u>Предметное окружение</u> «История вещей» (итоговое) Творческий конспект педагога	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	1. Познакомить с историей возникновения предметов быта. 2. Развивать умение анализировать и сравнивать. 3. Воспитывать бережное отношение к предметам быта.
	3 2	«Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» Стр.77	Способствовать развитию интеллектуально-познавательных интересов	1. Выявить знания детей о сезонных изменениях в природе. Развивать диалогическую речь, наблюдательность, любознательность, внимание. 3. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.
Май		Резервные недели		

**Количество ООД: 32**

**Литература:** Дыбина О.В. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада»

О.А Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа.

Комплексные занятия в старшей группе по программе под ред. М.А. Васильевой



**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**

**Образовательная область: «Познавательное развитие»**

**раздел: «Математика» (ФЭМП) Л.Г. Петерсон**

№ п/п	Месяц	Тема	Образовательные задачи
1	Сентябрь	Повторение	<p>Повторить количественный и порядковый счет до 8 и обратно, числа и цифры 1-8, закрепить представления о числовом ряде, умение сравнивать числа, соотносить цифру с количеством предметов.</p> <p>Повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, закрепить умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, самостоятельность, мелкую моторику рук.</p>
2	Сентябрь	Повторение	<p>Повторить количественный и порядковый счет до 8 и обратно, числа и цифры 1-8, закрепить представления о числовом ряде, умение сравнивать числа, соотносить цифру с количеством предметов.</p> <p>Повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, закрепить умение определять форму предметов окружающей обстановки, выражать свойства предметов в речи.</p> <p>Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение и обобщение, развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, коммуникативные качества, самостоятельность, мелкую моторику рук.</p>
3	Сентябрь	Свойства предметов и символы	<p>Формировать представления о способах обозначения свойств предметов с помощью знаков (символов). Закреплять представления детей о свойствах предметов (Цвет, форма, материала, назначение и т.д.).</p> <p>Пространственные отношения «вверху», «внизу», «справа», «слева». Уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число (количество предметов). Уточнить представления о формах геометрических фигур – квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал.</p> <p>Воспитывать усидчивость</p>
4	Сентябрь	Свойства предметов и символы	<p>Тренировать умение понимать и использовать символы. Сформировать представление о том, как обозначить отрицание «не» с помощью зачеркивания.</p> <p>Повторить счет до 8. Форму плоских геометрических фигур (квадрат, Прямоугольник, круг, треугольник), пространственные отношения «вверху», «внизу», «справа», «слева».</p> <p>Формировать умения выявлять и сравнивать свойства предметов, находить общее свойство группы предметов. Воспитывать усидчивость</p>
5	Октябрь	Таблицы	<p>Формировать у детей представление о таблице, строке, столбце, первичный опыт определения и выражения в речи места фигуры в таблице;</p> <p>Тренировать счетные умения, умение определять и называть форму, цвет размер плоских геометрических</p>

			<p>фигур; пользоваться пространственными отношениями. Формировать представления о признаках сходства и различия между предметами.</p> <p>Объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельных предметов, отличающимися какими –либо признаками.</p>
6	Октябрь	Цифра 9. Число 9	<p>Знакомить детей с цифрой 9, порядковым счетом до 9. Формировать умение соотносить цифру с количеством; тренировать умение сравнивать численность двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различать изученные геометрические фигуры. Ориентироваться в пространстве относительно себя. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>Воспитывать аккуратность.</p>
7	Октябрь	Число 0. Цифра 0.	<p>Формировать представление о числе 0, познакомить с цифрой 0, сформировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.</p> <p>Тренировать умение узнавать и называть геометрические тела, умение считать до 9 и соотносить цифры 1-9 с количеством.</p> <p>Тренировать мыслительные операции.</p> <p>Воспитывать уважение к ответам товарищей.</p>
8	Октябрь	Число 10. Запись числа 10.	<p>Формировать у детей умение считать до 10. Различать запись числа 10 и соотносить ее с десятью предметами. Закреплять прямой и обратный счет до 10.</p> <p>Тренировать умение сравнивать количества путем пересчета предметов, образования пар; соотносить количество с цифрами, составлять числовой ряд. Развивать мышление, внимание, память.</p>
9	Ноябрь	Сравнение групп предметов. Знак =.	<p>Познакомить со знаком =</p> <p>Формировать представление о равных группах предметов, умение устанавливать их равенство путем сопоставления идентичных пар. Закреплять счет до 10, умение соотносить запись чисел с количеством; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения; развивать внимание, память, речь.</p>
10	Ноябрь	Сравнение групп предметов. Знак = и ≠.	<p>Формировать у детей представления о равных и неравных группах предметов.</p> <p>Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков. Закреплять счет в пределах 10. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>
11	Ноябрь	Сложение.	<p>Формировать у детей представление о сложении как объединении групп предметов.</p> <p>Формировать представление о записи сложения с помощью знака +. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам. Развивать внимание, память логическое мышление. Воспитывать</p>

			внимание.
12	Ноябрь	Переместительное свойство сложения	<p>Формировать у детей представление о переместительном свойстве сложения.</p> <p>Задачи: закреплять представления о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака +.</p> <p>Тренировать умение выполнять действие сложения, счетные умения в пределах 10, мыслительные операции – анализ, синтез, сравнение, обобщение. Развивать внимание, память, речь, воображение, логическое мышление, мелкую моторику рук.</p>
13	Декабрь	Сложение	<p>Формировать у детей представление о сложении как объединении групп предметов.</p> <p>Формировать представление о записи сложения с помощью знака +. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам. Развивать внимание, память логическое мышление. Воспитывать внимание.</p>
14	Декабрь	Вычитание	<p>Формировать у детей представление о вычитании как об удалении части из целого. Формировать у детей представления о записи вычитания с помощью знака -.</p> <p>Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойству. Развивать внимание, память, речь, воображение.</p>
15	Декабрь	Вычитание	<p>Формировать у детей представление о вычитании как об удалении части из целого.</p> <p>Учить выполнять действие вычитания групп предметов и чисел, и записывать его с помощью знака -. Формировать опыт составления задач на вычитание по картинкам и их решение. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по свойствам; навыки самоконтроля, мыслительные операции. Развивать внимание. Память речь, воображение, логическое мышление.</p>
16	Декабрь	Вычитание	<p>Формировать у детей представление о взаимосвязи между целым частью.</p> <p>Формировать представление о записи вычитания с помощью знака -. Закреплять умение выполнять вычитание на основе предметных действий. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, составлять и решать задачи по картинкам, сравнивать предметы по свойствам; навыки самоконтроля, мыслительные операции. Развивать внимание. Память речь, воображение, логическое мышление.</p>
17	Январь	Сложение и вычитание	<p>Формировать у детей представление о взаимосвязи между сложением и вычитанием.</p> <p>Закреплять представление о сложении и вычитании, умение их выполнять на основе предметных действий; знание записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составить числовой ряд.</p> <p>Тренировать умение записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -, умение выделять свойство предметов, сравнивать предметы по свойству. Развивать внимание, логическое мышление. Воспитывать</p>

			коммуникативные качества личности.
18	Январь	Сложение и вычитание	Закреплять представления детей о сложении и вычитании. Задачи: Учить выполнять сложение и вычитание на основе предметных действий. Закреплять последовательность числового ряда, порядковый счет в пределах 10. Развивать внимание, память, мышление, навыки самоконтроля. Воспитывать усидчивость.
19	Январь	Сложение и вычитание	Закреплять представления детей о сложении и вычитании. Задачи: Учить выполнять сложение и вычитание на основе предметных действий. Закреплять последовательность числового ряда, порядковый счет в пределах 10. Развивать внимание, память, мышление, навыки самоконтроля. Воспитывать усидчивость.
20	Январь	Столько же, больше, меньше.	Уточнить представления детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, формировать умение записывать результат этого сравнения с помощью знаков = и $\neq$ и определять на предметной основе, в какой группе количество предметов больше (меньше) и на сколько. Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции. Воспитывать уважение к ответам товарищей.
21	Февраль	Знак < и >.	Формировать представление о знаках > и <, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество больше (меньше) и на сколько. Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции. Воспитывать уважение к ответам товарищей.
22	Февраль	Знак < и >.	Формировать представление о знаках > и <, умение использовать их для записи результата сравнения по количеству групп предметов с помощью составления пар, закрепить умение определять на предметной основе, в какой группе количество больше (меньше) и на сколько. Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции. Воспитывать уважение к ответам товарищей.
23	Февраль	На сколько больше? На сколько меньше?	Формировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос: «На сколько одно число больше или меньше другого?» Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел. Взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля. Мыслительные операции.

24	Февраль	На сколько больше? На сколько меньше?	<p>Формировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос: «На сколько одно число больше или меньше другого?»</p> <p>Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел. Взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля. Мыслительные операции.</p>
25	Март	На сколько длиннее? (выше?)	<p>Уточнять представления детей о сравнении по длине (высоте) и сформировать умение определять на предметной основе, на сколько одна полоска длиннее (выше) или короче (ниже), чем другая.</p> <p>Закреплять знания детей о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции.</p>
26	Март	Измерение длины	<p>Формировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки.</p> <p>Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать счетные умения. Воспитывать инициативность, творческие способности, коммуникативные качества личности.</p>
27	Март	Измерение длины	<p>Формировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки. Формировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки.</p> <p>Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать счетные умения. Воспитывать инициативность, творческие способности, коммуникативные качества личности.</p>
28	Март	Измерение длины	<p>Формировать представления об измерении длины предметов с помощью мерки, используя алгоритм.</p> <p>Формировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки.</p> <p>Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел, взаимосвязи между частью и целым. Тренировать счетные умения. Воспитывать инициативность, творческие способности, коммуникативные качества личности.</p>
29	Апрель	Объемные и плоскостные фигуры	<p>Формировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры, и о том, из каких элементов состоят пространственные фигуры.</p> <p>Повторить названия изученных геометрических фигур, умение распознавать и называть их, закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и использовать знаки =, &lt; и &gt; для фиксации результатов сравнения.</p> <p>Тренировать счетные умения, навыки самоконтроля.</p>
30	Апрель	Сравнение по объему.	<p>Формировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умение с помощью переливания (пересыпания) определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше.</p>

			Закреплять непосредственное сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание. Тренировать счетные умения.
31	Апрель	Измерение объема	Закреплять представления о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, формировать представления об измерении сосудов с помощью мерки. Закреплять пространственные отношения «слева», «справа», «между»; смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым. Умение решать простые задачи на сложение и вычитание, тренировать счетные умения. Воспитывать уважение к ответам своих товарищей.
32	Апрель	Измерение объема	Закреплять представление о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представления о зависимости результата измерения объема от мерки. Закреплять представления о сравнении чисел, тренировать счетные умения. Навыки самоконтроля, мыслительные операции.
33	Май	Повторение	Закреплять представление о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представления о зависимости результата измерения объема от мерки. Закреплять представления о сравнении чисел, тренировать счетные умения. Навыки самоконтроля, мыслительные операции. Мелкую моторику.
34	Май	Повторение	Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел. Взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля. Мыслительные операции.
35	Май	Повторение	Формировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, умение с помощью предметных действий отвечать на вопрос: «На сколько одно число больше или меньше другого?» Закреплять представления детей о сложении и вычитании групп предметов и чисел. Взаимосвязи между частью и целым, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля. Мыслительные операции.
36	Май	Повторение	Формировать у детей представления о равных и неравных группах предметов. Учить устанавливать равенство и неравенство групп предметов путем составления идентичных пар и фиксировать результат сравнения с помощью знаков. Закреплять счет в пределах 10. Тренировать умение выделять и называть свойства предметов, сравнивать предметы по высоте. Развивать внимание, память, логическое мышление.

**Количество ООД: 32**

**Литература:** Л.Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова

«Игралочка - ступенька к школе» Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 3. Москва, БИНОМ. Лаборатория знаний, 2018

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**  
**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**раздел: Лепка /Аппликация**

М е с я ц	№ О О Д	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД
сентябрь	1	<u>Лепка</u> «Вылепи какие хочешь овощи» Стр. 32	Способствование развитию художественно – творческих способностей	1.Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими фигурами, находить сходство и различия; предавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания. 2.Развивать образные представления. 3.Воспитывать желание доводить начатую работу до конца.
	2	<u>Аппликация</u> «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» Стр.35	Закрепление умения передавать форму разных овощей.	1.Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. 2.Развивать мелкую моторику рук. 3.Воспитывать аккуратность, усидчивость.
	3	<u>Лепка</u> «Грибы» Стр. 29	Развитие восприятия, умения замечать отличия от основной формы.	1.Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. 2.Развивать восприятие, умение замечать отличия от образца. 3.Воспитывать аккуратность, желание доводить работу до конца
Октябрь	4	<u>Аппликация</u> «На лесной полянке выросли грибы» Стр. 36	Развитие образных представлений.	1.Учить вырезать из бумаги большие и маленькие грибы по частям (ножка, шляпка), срезая углы, составлять несложную красивую композицию. 2.Развивать образные представления, воображение. 3.Воспитывать аккуратность, бережное отношение к материалам
	5	<u>Лепка</u> «Вылепи свою любимую игрушку» Стр. 51	Развитие эстетического восприятия.	1.Учить детей в лепке создавать образ любимой игрушки. 2.Развивать эстетическое чувство. 3.Воспитывать усидчивость, желание доводить работу до конца

Ноябрь	6	<u>Аппликация</u> «Осенний ковер» (коллективная работа) стр. 38	Продолжение отработать умение вырезать предметы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять приемы аккуратного наклеивания</li> <li>2. Развивать чувство композиции.</li> <li>3. Формировать навыки коллективной работы</li> </ol>
	7	<u>Лепка</u> «Красивые птички » стр. 37	Проявление эстетических чувств.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая формы отдельных частей приемом вытягивания.</li> <li>2. Развивать эстетическое чувство.</li> <li>3. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.</li> </ol>
	8	<u>Аппликации</u> «Троллейбус» стр. 41	Отрабатывание приемов вырезывания	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей изображать транспорт, передавая характерные особенности троллейбуса.</li> <li>2. Развивать чувство композиции.</li> <li>3. Воспитывать аккуратность, желание доводить начатое до конца.</li> </ol>
	9	<u>Лепка</u> «Лепка по замыслу» стр. 81	Совершенствование умения работать с пластилином.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить известные приемы лепки.</li> <li>2. Развивать творческое воображение, образное представление.</li> <li>3. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.</li> </ol>
	10	<u>Аппликация</u> «Красивые рыбки» стр. 71	Обучение передавать характерные особенности рыбы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета.</li> <li>2. Развивать чувство композиции.</li> <li>3. Воспитывать стремление доводить начатое до конца.</li> </ol>
	11	<u>Лепка</u> «Олешек» стр. 49	Обучение создавать образ животного	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей лепить фигуру по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая формы отдельных частей приемом вытягивания.</li> <li>2. Развивать эстетическое чувство.</li> <li>3. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.</li> </ol>
	12	<u>Аппликация</u> «Петрушка на елке» стр. 65	Способствование развитию художественно – творческих способностей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в вырезывании частей одежды из бумаги, сложенной вдвое.</li> <li>2. Развивать чувство цвета, композиции.</li> <li>3. Воспитывать усидчивость, трудолюбие</li> </ol>



Декабрь	1 3	<u>Лепка</u> «Котенок» стр. 56	Совершенствование умения лепить.	1.Закреплять умение лепить животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между пальцами, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. 2.Развивать эстетическое чувство, умение оценивать свою работу. 3.Воспитывать трудолюбие, аккуратность.
	1 4	<u>Аппликация</u> «Большой и маленький бокальчики» стр. 65	Обучение вырезать симметричные предметы.	1.Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. 2.Развивать чувство композиции, воображение. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
	1 5	<u>Лепка</u> «Зайчик» стр. 67	Способствование передавать форму, части тела.	1.Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей тела. 2.Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
	1 6	<u>Аппликация итоговое</u> «Новогодняя поздравительная открытка для дома» стр. 68	Расширение представления в работе с бумагой.	1.Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие празднику изображения. 2.Развивать эстетическое восприятие, воображение, образные представления. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
	1 7	<u>Лепка</u> «Снегурочка» стр. 64	Закрепление знаний в умении изображать фигуру человека.	1.Закрепить умение изображать образ Снегурочки . 2.Упражнять в приемах лепки. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
Январь	1 8	<u>Аппликация</u> «Дома на нашей улице» стр. 65	Развитие творческих способностей.	1.Учить детей передавать в аппликации образ городской улицы. 2.Развивать чувство композиции. 3.Воспитывать образное мышление, воображение, умение работать коллективно.

	1 9	<u>Лепка</u> «Наши гости на новогоднем празднике» стр. 68	Способствование развитию художественно – творческих способностей	1.Упражнять в использовании разных приемов лепки. 2.Развивать память, воображение. .Воспитывать стремление доводить начатое до конца
	2 0	<u>Аппликация</u> «Машины едут по улице» стр. 53	Развитие чувства композиции.	1.Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. 2.Развивать чувство композиции. 3.Воспитывать образное мышление, воображение.
Февраль	2 1	<u>Лепка</u> «Девочка в зимней шубе» стр. 60	Формирование эстетических чувств.	1.Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела. 2.Развивать умение оценивать созданные изображения. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
	2 2	<u>Аппликация</u> «Матрос с сигнальными флажками» стр. 75	Совершенствование умений и знаний детей в лепке.	1.Упражнять детей в создании изображения человека, в вырезывании частей костюма. 2.Развивать чувство композиции. 3.Воспитывать аккуратность, умение оценивать свою работу.
	2 3	Лепка «Щенок» стр. 80	Совершенствование развитию художественно – творческих способностей	1.Учить изображать животных, передавая их характерные особенности. 2.Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, умение отмечать их выразительность. 3.Воспитывать умение критически оценивать свою работу.
	2 4	<u>Аппликация</u> «Пароход» стр. 84	Обучение в создании картины.	1.Учить создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки. 2.Развивать воображение. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
Март	2 5	<u>Лепка</u> «Кувшинчик» стр. 83	Обучение в создании изображения посуды.	1.Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. 2.Развивать внимание, воображение. 3.Воспитывать внимательное, заботливое отношение к маме

Апрель	2 6	Аппликация «Открытка для мамы» стр. 89	Развитие творчества, сообразительности.	1.Продолжать учить детей вырезать изображения симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое. 2.Развивать зрительно-двигательную координацию. 3.Воспитывать аккуратность при выполнении работы
	2 7	Лепка «Козлик» стр. 83.	Продолжение в обучении лепить фигуру.	1.Продолжать учить детей лепить фигуру по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая формы отдельных частей приемом вытягивания. 2.Развивать эстетическое чувство. 3.Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.
	2 8	Аппликация «Сказочная птица» (народные игрушки) стр. 87	Продолжение знакомства с народным декоративно-прикладным искусством.	1.Закреплять умение вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. 2.Развивать активность, умение выделять красивые работы. 3.Воспитывать стремление доводить замысел до конца.
	2 9	Лепка «Птицы на кормушке» стр. 86	Совершенствование чувства композиции.	1.Учить лепить птицу по частям, передавать форму и относительную величину туловища и головы птиц разных пород, правильное положение головы, крыльев, хвоста. 2.Развивать чувство композиции. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца.
	3 0	Аппликация «Весенний ковер» стр. 102	Проявление интереса к искусству.	1.Упражнять в приемах вырезывания, симметричном расположении предметов. 2.Развивать навыки коллективной работы. 3.Воспитывать уважительное отношение к работе других.
	3 1	Лепка «Петух» стр. 91	Формирование навыков лепки.	1.Закрепить умение лепить народные игрушки, передавать в лепке характерное строение фигуры. 2.Развивать эстетическое восприятие, образные представления. 3.Воспитывать самостоятельность

	3 2	Итоговое занятие Аппликация «День Победы»	Выявление полученных знаний.	1.Закреплять умение передавать соотношение частей тела по величине. 2.Развивать чувство цвета, композиции. 3.Воспитывать стремление доводить работу до конца.
<b>Ма</b>		Резервные недели		

**Количество ООД: 32**

**Литература:** «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**  
**Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»**

**раздел: Художественный труд**

Месяц	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД
	1	«Дома»	Расширение представлений детей о различных видах домов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в плоскостном моделировании.</li> <li>2. Развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки.</li> <li>3. Воспитывать умение доводить постройку до конца.</li> </ol>
	2	«Стрекоза» (из природного материала) Художественный труд Стр.79	Развитие любознательности, наблюдательности, воображения, фантазию, изобретательности и художественного творчества.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей делать игрушки по образцу, использовать для соединения частей игрушки пластилин.</li> <li>2. Развивать воображение.</li> <li>3. Воспитывать умение оценивать свою работу.</li> </ol>
	3	«Дома. Игровые задания»	Развитие фантазии и воображения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнять представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций.</li> <li>2. Развивать умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения.</li> <li>3. Воспитывать умение доводить постройку до конца.</li> </ol>
Октябрь	4	«Магазин игрушек» (из бумаги и картона) Художественный труд Стр. 68	Совершенствование умения работать с бумагой.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей мастерить игрушки из бумаги.</li> <li>2. Развивать творческие способности при оформлении поделки.</li> <li>3. Воспитывать аккуратность.</li> </ol>
	5	«Машины»	Расширение представления детей о различных видах транспорта.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.</li> <li>2. Развивать умение рассуждать, находить собственные решения.</li> <li>3. Воспитывать толерантное отношение к постройкам других.</li> </ol>

Ноябрь	6	«Бабочка» (из природного материала) Художественный труд Стр. 79	Привитие интереса к художественному творчеству.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать практические навыки работы с разнообразным природным материалом.</li> <li>2. Развивать воображение детей, желание сделать игрушку красивой.</li> <li>3. Воспитывать аккуратность в работе.</li> </ol>
	7	«Машины» (игровые задания)	Расширение представлений детей о различных видах транспорта.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании.</li> <li>2. Развивать умение рассуждать, находить собственные решения.</li> <li>3. Воспитывать стремление доводить постройку до конца.</li> </ol>
	8	«Коробочка» (из бумаги и картона) Художественный труд стр. 68	Развитие творческих и конструктивных способностей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей работать по готовой выкройке, аккуратно надрезая и склеивая её.</li> <li>2. Развивать воображение.</li> <li>3. Воспитывать внимательное отношение к товарищам, аккуратность в работе.</li> </ol>
	9	«Самолеты. Вертолеты»	Упражнение в моделировании и конструировании	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представления о самолетах и вертолетах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный и т.д.)</li> <li>2. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения.</li> <li>3. Воспитывать трудолюбие.</li> </ol>
	10	«Корзиночка» (из бумаги и картона) Художественный труд Стр.69	Развитие внимательности, сообразительности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку).</li> <li>2. Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны.</li> <li>3. Воспитывать самостоятельность, инициативу, аккуратность.</li> </ol>
	11	«Ракеты и космические станции»	Упражнение в построении схематических изображений ракет	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширять представление о летательных аппаратах, их назначении.</li> <li>2. Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения.</li> <li>3. Воспитывать чувство взаимопомощи.</li> </ol>
	12	«Заяц-хваста» (из природного материала) Художественный труд Стр. 80	Совершенствование работы с природным материалом	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки.</li> <li>2. Развивать воображение, образное представление.</li> <li>3. Воспитывать аккуратность.</li> </ol>

Декабрь	1 3	«Мосты».	Совершенствование конструктивных навыков.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Расширять представления детей о мостах, упражнять в конструировании мостов.</li> <li>2.Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения.</li> <li>3.Воспитывать добросовестность.</li> </ol>
	1 4	«Фонарик трёхсторонний» (из бумаги и картона) Художественный труд Стр. 70	Развитие умения рассуждать, делать самостоятельно выводы, находить собственные решения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Учить делать игрушку приёмом склеивания выкройки.</li> <li>2.Развивать внимание детей.</li> <li>3.Воспитывать аккуратность.</li> </ol>
	1 5	«По замыслу» (итоговое)	Закрепление знаний детей, полученных в первом полугодии.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Закрепить навыки конструирования по схемам и чертежам.</li> <li>2.Развивать воображение, стремление к экспериментированию.</li> <li>3.Прививать усидчивость, умение доводить начатое до конца.</li> </ol>
	1 6	«Сказочный домик» (из бумаги и картона) итоговое Художественный труд Стр. 70	Обучение детей работать с картоном.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ.</li> <li>2.Развивать фантазию, творческие способности детей.</li> <li>3.Воспитывать аккуратность</li> </ol>
	1 7	«Мосты». Игровые задания.	Упражнение в плоскостном моделировании.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Формировать умение в плоскостном моделировании различных мостов.</li> <li>2.Развивать конструкторские навыки; пространственное мышление, умение делать умозаключения.</li> <li>3.Воспитывать добросовестность.</li> </ol>
Январь	1 8	«Домик из баночек от йогурта» (из использованных материалов) Художественный труд Стр. 75	Способствование у детей к развитию фантазии.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Учить детей использовать на занятии различный бросовый материал.</li> <li>2.Развивать фантазию, воображение, творческие способности.</li> <li>3.Воспитывать аккуратность.</li> </ol>
	1 9	«Микрорайон города»	Развитие творческих способностей, восприятия формы, глазомера.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Учить воплощать задуманное в строительстве.</li> <li>2.Развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.</li> <li>3.Воспитывать усидчивость</li> </ol>

	20	«Вагон» (из использованных материалов) Художественный труд Стр. 26	Развитие, воображения, сообразительности.	1. Учить детей обклеивать готовые коробочки цветной бумагой, предварительно сделав выкройку. 2. Развивать внимательность, аккуратность, умение выполнять поделку в определённой последовательности. 3. Воспитывать аккуратность.
Февраль	21	«Микрорайон города» (Игровые задания)	Обучение детей в воплощении задуманного.	1. Учить воплощать задуманное в строительстве. 2. Развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. 3. Воспитывать усидчивость.
	22	«Фрукты» (игрушки из поролона) Художественный труд Стр. 26	Совершенствование работы с поролоном.	1. Учить детей из квадратов поролона изготавливать различные формы фруктов путём срезания углов и граней. 2. Развивать воображение, мышление, фантазию. 3. Воспитывать интерес к поделкам из разных материалов.
	23	«Метро»	Формирование пространственной ориентации.	1. Упражнять в построении схем. 2. Развивать пространственное мышление, сообразительность. 3. Воспитывать толерантное отношение к работам других.
	24	«Карусель» (из бумаги и картона) Художественный труд Стр. 71	Продолжение обучения работать с картоном.	1. Учить работать с картоном, вырезая и склеивая детали. 2. Развивать творческие способности. 3. Воспитывать аккуратность.
Март	25	«Метро» (Игровые задания)	Упражнение в построении схем.	1. Упражнять в построении схем 2. Развивать пространственное мышление, фантазию, воображение. 3. Воспитывать интерес к конструированию
	26	«Подарок для мамы. Настенная игрушка из поролона». Художественный труд Стр. 78	Привлечение к изготовлению подарков маме, бабушке, сестре.	1. Продолжать учить детей изготавливать игрушки из поролона. 2. Развивать у детей фантазию, умение сочетать различные виды материалов. 3. Воспитывать интерес к изготовлению необычных поделок.



	2 7	«Суда»	Формирование умения работать по схемам.	1. Упражнять в построении схематического изображения судов и конструирования по ним; в построении элементарных судов. 2. Развивать внимание, память. 3. Воспитывать интерес к конструированию.
	2 8	«Качалка» (из бумаги и картона) Художественный труд Стр. 72	Обучение детей изготавливать игрушки из картона.	1. Учить детей изготавливать игрушки из конуса. 2. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. 3. Воспитывать интерес к изготовлению поделок.
	2 9	«Суда» (игровые задания)	Расширение представлений о различных судах, их строения от назначения.	1. Упражнять в построении схематического изображения судов и конструирования по ним; в построении элементарных судов. 2. Развивать внимание, память. 3. Воспитывать интерес к конструированию
Апрель	3 0	«Чебурашка» (из бумаги и картона) Художественный труд Стр. 73	Обучение делать поделки из картона.	1. Учить делать поделки из бумажных цилиндров. 2. Развивать творческие способности. 3. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из бумаги и картона.
	3 1	«Роботы»	Развитие конструктивных способностей.	1. Упражнять в моделировании и конструировании из деталей конструкторов. 2. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление экспериментировать. 3. Воспитывать аккуратность и добросовестность.
	3 2	«Игрушки» (из бумаги и картона) (итоговое) Художественный труд Стр. 72	Продолжение обучения детей в работать с картоном.	1. Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. 2. Развивать навык аккуратной работы с ножницами. 3. Воспитывать добросовестность при выполнении работы.
Май		Резервная неделя		

**Количество ООД: 32**

**Литература: «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова**

	2 7	«Суда»	Формирование умения работать по схемам.	1. Упражнять в построении схематического изображения судов и конструирования по ним; в построении элементарных судов. 2. Развивать внимание, память. 3. Воспитывать интерес к конструированию.
	2 8	«Качалка» (из бумаги и картона) Художественный труд Стр. 72	Обучение детей изготавливать игрушки из картона.	1. Учить детей изготавливать игрушки из конуса. 2. Развивать у детей умение украшать игрушку различными фигурками. 3. Воспитывать интерес к изготовлению поделок.
	2 9	«Суда» (игровые задания)	Расширение представлений о различных судах, их строения от назначения.	1. Упражнять в построении схематического изображения судов и конструирования по ним; в построении элементарных судов. 2. Развивать внимание, память. 3. Воспитывать интерес к конструированию
Апрель	3 0	«Чебурашка» (из бумаги и картона) Художественный труд Стр. 73	Обучение делать поделки из картона.	1. Учить делать поделки из бумажных цилиндров. 2. Развивать творческие способности. 3. Воспитывать интерес к изготовлению поделок из бумаги и картона.
	3 1	«Роботы»	Развитие конструктивных способностей.	1. Упражнять в моделировании и конструировании из деталей конструкторов. 2. Развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление экспериментировать. 3. Воспитывать аккуратность и добросовестность.
	3 2	«Игрушки» (из бумаги и картона) (итоговое) Художественный труд Стр. 72	Продолжение обучения детей в работать с картоном.	1. Продолжать учить детей изготавливать игрушки из конусов. 2. Развивать навык аккуратной работы с ножницами. 3. Воспитывать добросовестность при выполнении работы.
Май		Резервная неделя		

Количество ООД: 32

Литература: «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Т.С. Комарова

**Комплексно-тематическое планирование на 2022-2023 учебный год**  
**Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»**

**раздел: «Формирование основ безопасности»**

Месяц	№ ООД	Тема ООД	Цель ООД	Задачи ООД
	1	«Как лето помогает нам быть здоровыми»	Формирование у детей представлений о продуктах содержащих, витамины и минералы, необходимые человеку для жизни.	1) Рассказать детям о пользе солнечного света, овощах и фруктах, их значении для здоровья. 2) Формировать представления о продуктах содержащих, витамины и минералы, необходимые человеку для жизни. 3) Прививать детям основы правильного питания, поведения на солнце.
	2	«Съедобные и несъедобные грибы».	Формирование умения различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.	1) Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду. 2) Развивать внимание, память, наблюдательность. 3) Продолжать прививать детям правила безопасного поведения.
	3	«Личная гигиена»	Формирование умения понимать значение и необходимость гигиенических процедур.	1) Учить детей понимать значение и необходимость гигиенических процедур. 2) Развивать внимание, память, мышление, расширять словарный запас 3) Воспитывать привычку заботиться о своем здоровье.
Октябрь	4	«Порядок и безопасность»	Формирование представлений о том, что каждый предмет должен быть на своем месте.	1) Обратит внимание детей на то, что каждый предмет должен быть на своем месте. 2) Развивать ориентировку в пространстве, внимание, память. 3) Воспитывать аккуратность.
	5	«Чтобы зубы были здоровыми и крепкими»	Формирование у детей правил личной гигиены.	1) Продолжать знакомить с правилами личной гигиены. 2) Закреплять правила ухода за зубами и полостью рта. 3) Воспитывать бережное отношение к своему здоровью

Ноябрь	6	«Опасные контакты с незнакомыми животными».	Формирование у детей навыков безопасного поведения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Дать детям представление о том, чем опасно общение с незнакомыми животными.</li> <li>2) Развивать внимание, память, наблюдательность.</li> <li>3) Продолжать прививать детям правила безопасного поведения.</li> </ol>
	7	«Почему мы слышим».	Формирование у детей представлений об одном из важнейших органов чувств – слухе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Дать детям расширенные знания об одном из важнейших органов чувств – слухе.</li> <li>2) Закрепить знания о правилах ухода за ушами.</li> <li>3) Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</li> </ol>
	8	«Опасности вокруг нас».	Формирование у детей навыков безопасного поведения дома.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Познакомить детей с правилами обращения с иголкой, скрепкой, ножницами.</li> <li>2) Объяснить, чем опасно небрежное хранение этих предметов.</li> <li>3) Воспитывать аккуратность, умение избегать опасных моментов.</li> </ol>
	9	«Наша кожа».	Формирование бережного отношения к своему здоровью.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Продолжать закреплять правила личной гигиены.</li> <li>2) Закрепить знания о вредных для кожи факторах.</li> <li>3) Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.</li> </ol>
	10	«Внешность человека может быть обманчива»	Формирование у детей навыков безопасного поведения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Объяснить детям, что приятная внешность, не всегда означает добрые намерения.</li> <li>2) Развивать внимание, память, связную речь.</li> <li>3) Воспитывать навык безопасного поведения.</li> </ol>
	11	«Какое значение имеют наши чувства».	Формирование представлений о значении в процессе познания мира имеют слух, зрение, вкус, обоняние и осязание.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Уточнить, какое значение в процессе познания мира имеют слух, зрение, вкус, обоняние и осязание.</li> <li>2) Активизировать знания детей о том, что людям определенных профессий, характерно доминирование тех или иных органов чувств.</li> <li>3) Воспитывать потребность быть здоровым.</li> </ol>

Декабрь	1 2	«Кто управляет движением на улице»	Формирование у детей навыков безопасного поведения на дороге.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Научить детей различать виды транспорта, познакомить с профессией инспектора ГИБДД.</li> <li>2) Развивать память, самостоятельность.</li> <li>3) Прививать навыки самосохранения.</li> </ol>
	1 3	«Сердце человека»	Формирование ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Продолжать знакомство с жизненно важными органами.</li> <li>2) Развивать исследовательские навыки, формировать ценностное отношение к человеческой жизни и здоровью.</li> <li>3) Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни.</li> </ol>
	1 4	«Опасные ситуации с незнакомцами дома и на улице»	Формирование навыков поведения в опасных ситуациях с незнакомыми людьми дома и на улице.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации с незнакомыми людьми дома и на улице.</li> <li>2) Научить детей правильно вести себя в таких ситуациях.</li> <li>3) Воспитывать навык безопасного поведения.</li> </ol>
	1 5	«Итоговое»	Формирование навыков поведения дома и на дороге.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Закрепить навыки поведения дома и на дороге.</li> <li>2) Развивать внимание, память, связную речь.</li> <li>3) Воспитывать навык безопасного поведения</li> </ol>
	1 6	«Использование пожароопасных предметов. Елочные огоньки».	Формирование представлений о том, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.</li> <li>2) Развивать внимание, память, наблюдательность.</li> <li>3) Прививать умение безопасного обращения с огнем</li> </ol>
	1 7	«Как устроено тело человека»	Формирование бережного отношения к своему здоровью, желания заботиться о своем теле	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Продолжать знакомство со строением человеческого тела.</li> <li>2) Развивать исследовательские навыки, формировать ценностное отношение к человеческой жизни и здоровью.</li> <li>3) Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, желание заботиться о своем теле</li> </ol>

Январь	1 8	Комплексное занятие из раздела – «Движение – жизнь»	Формирование ценностного отношения к человеческой жизни и здоровью	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Продолжать знакомство со строением человеческого тела.</li> <li>2) Развивать исследовательские навыки, формировать ценностное отношение к человеческой жизни и здоровью.</li> <li>3) Воспитывать бережное отношение к своему здоровью, желание заботиться о своем теле.</li> </ol>
	1 9	«Бытовые приборы – помощники человека».	Формирование представлений о правилах использования бытовых приборов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Дать представление о полезном и опасном электричестве. Познакомить детей с правилами использования бытовых приборов.</li> <li>2) Развивать память, самостоятельность, умение обращаться с электроприборами.</li> <li>3) Прививать навыки самосохранения</li> </ol>
	2 0	«Витамины и минералы»	Формирование представлений о пользе витаминов и их значении для здоровья	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья.</li> <li>2) Формировать представления о продуктах содержащих, витамины и минералы, необходимые человеку для жизни.</li> <li>3) Прививать детям основы правильного питания.</li> </ol>
Февраль	2 1	«Культура пешехода».	Формирование навыков безопасного поведения на дороге.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Продолжать работу по закреплению правил поведения на дороге.</li> <li>2) Развивать внимание, память, наблюдательность.</li> <li>3) Прививать навыки безопасного поведения на дороге.</li> </ol>
	2 2	«Хлеб – всему голова»	Формирование представлений о пользе хлеба.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Уточнить и обобщить знания детей о пользе хлеба</li> <li>2) Развивать память, мышление.</li> <li>3) Прививать уважение к людям, ухаживающим за злаковыми.</li> </ol>
	2 3	«Пожарная безопасность».	Формирование представлений о правилах использования пожароопасных предметов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Познакомить с профессией пожарного. Закрепить правила использования пожароопасных предметов.</li> <li>2) Развивать внимание, наблюдательность, расширять и активизировать словарный запас.</li> <li>3) Продолжать прививать навыки самосохранения, безопасного поведения.</li> </ol>

Март	2 4	«Фастфуд – вред и польза»	Формирование представлений о том, что наше здоровье зависит от того, что мы едим.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Дать детям представление о том, что наше здоровье зависит от того, что мы едим.</li> <li>2) Развивать память, мышление, умение делать выводы.</li> <li>3) Прививать детям основы правильного питания.</li> </ol>
	2 5	«Опасное предложение».	Формирование представлений о том, что если они потерялись на улице, то за помощью можно обращаться не ко всем взрослым.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Объяснить детям, что если они потерялись на улице, то за помощью можно обращаться не ко всем взрослым.</li> <li>2) Развивать внимание, память, наблюдательность.</li> <li>3) Продолжать прививать детям правила безопасного поведения, закрепить знание домашнего адреса, имя, фамилию родителей и т.д.</li> </ol>
	2 6	«Кто заботится о нашем здоровье».	Формирование представлений о профессии мед.сестры.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Познакомить с профессией мед.сестры.</li> <li>2) Развивать внимание, память, мышление, расширять словарный запас.</li> <li>3) Научить заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций приносящих вред здоровью.</li> </ol>
	2 7	«Один дома».	Формирование представлений о том, как избегать ситуаций приносящих вред здоровью.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации, которые могут произойти дома.</li> <li>2) Научить детей правильно вести себя в таких ситуациях.</li> <li>3) Закрепить умение избегать ситуаций приносящих вред здоровью.</li> </ol>
	2 8	«Физкультура и здоровье»	Формирование представлений о значении физкультуры и спорта для нашего здоровья.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Дать детям элементарные представления о значении физкультуры и спорта для нашего здоровья.</li> <li>2) Развивать внимание, память, мышление, расширять словарный запас.</li> <li>3) Научить заботиться о своем здоровье</li> </ol>
	2 9	«Гуляю один».	Формирование представлений о опасных ситуациях, которые могут произойти на улице.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации, которые могут произойти на улице.</li> <li>2) Формирование у детей умение правильно вести себя в таких ситуациях.</li> <li>3) Прививать навыки безопасного поведения на улице.</li> </ol>

Апрель	30	«Правила оказания первой помощи»	Формирование представлений о приемах оказания первой помощи при ушибах и порезах, о том, как вызывать скорую помощь по номеру 03.	1) Познакомить с приемами оказания первой помощи при ушибах и порезах, научить вызывать скорую помощь по номеру 03. 2) Развивать память, самостоятельность. 3) Прививать навыки самосохранения.
	31	«Запрещающие дорожные знаки».	Формирование представлений о том, что обозначают некоторые дорожные знаки.	1) Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки. 2) Развивать внимание, память, наблюдательность. 3) Прививать навыки безопасного поведения на дороге.
	32	Итоговое занятие. «Игры во дворе»	Формирование представлений о типичных опасных ситуациях, которые могут возникнуть при играх во дворе.	1) Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе. 2) Развивать внимание, память, наблюдательность. 3) Научить необходимым мерам предосторожности.
Май		Резервные недели		

Количество ООД: 32

Литература: Н.С.Голицина «Перспективное планирование в детском саду. Старшая группа»



Материально-техническое оснащение группы и прогулочного участка

Предметно-развивающая среда в группах		
Физкультурный микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>Для прыжков</li> <li>Для катания, бросания, ловли</li> <li>Для ползания и лазания</li> <li>Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
Микроцентр природы	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Календарь природы</li> <li>Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>Природный и бросовый материал.</li> </ul>
Микроцентр развивающих игр	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Настольно-печатные игры</li> <li>Познавательный материал</li> </ul>
Микроцентр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Библиотека»)</li> <li>Предметы-заместители</li> </ul>
Микроцентр «Безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>Дорожные знаки</li> <li>Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Краеведческий микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Государственная символика</li> <li>Образцы русских костюмов</li> <li>Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> </ul>
Книжный микроцентр	<ul style="list-style-type: none"> <li>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>Наличие художественной литературы</li> <li>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной</li> </ul>

		литературой ■ Материалы о художниках – иллюстраторах
Театрализованный микроцентр	■ Развитие творческих способностей ребенка. стремление проявить себя в играх-драматизациях	■ Ширмы ■ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Микроцентр «Творческая мастерская»	■ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	■ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ■ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ■ Наличие цветной бумаги и картона ■ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ■ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ■ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ■ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства ■ Альбомы-раскраски ■ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ■ Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный Микроцентр	■ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	■ Детские музыкальные инструменты ■ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ■ Игрушки - самоделки ■ Музыкально - дидактические пособия

### Оснащение прогулочного участка

1. Прогулочная веранда;
2. песочница;
3. стол со скамьями металлический;
4. металлический паровозик;
5. металлическая беседка со скамьями.

**Литература для детей; литературы для чтения детям старшей группы:**

**Русский фольклор**

Песенки: «Как у бабушки козел...», « Ты мороз, мороз...», «Николенька гусачок...», «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж», «Грачи-киричи...» , «Уж ты пташечка, ты залетная...», «Дождик, дождик, веселей».

**Сказки:**

«Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;  
 «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Корнауховой,  
 «Финист—Ясный сокол», обр. А. Платонова;  
 «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова.  
 «Ховрошечка», обр. А.Н. Толстого,  
 «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;  
 «Чудесные истории про зайца по имени Лек»,  
 сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;  
 «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;  
 «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

**Поэзия.**

И. Бунин. «Первый снег»; С. Городецкий. «Котенок»;  
 И. Никитин. «Встреча зимы»;  
 С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;  
 М. Цветаева. «У кровати»;  
 С. Черный. «Волк»;  
 А. Барто. «Веревочка»;  
 А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.);  
 А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.);  
 Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»;  
 В. Левин. «Сундук», «Лошадь»;  
 С. Маршак. «Почта»,  
 М. Яснов. «Мирная считалка».

**Проза.**

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»; Б. Алмазов. «Горбушка»;  
 А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;

«Сверху вниз, наискосок»; В. Драгунский. «Друг детства»,

Н. Носов. «Живая шляпа»; К. Паустовский. «Кот-ворюга»; Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»;

Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок». Л. Пантелеев. «Буква «ты»»;

М. Москвина. «Кроха»; А. Митяе. «Сказка про трехпиратов»

### **Литературные сказки**

Н. Телешов. «Крупеничка»;

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);

П. Бажов. «Серебряное копытце»; В. Бианки. «Сова»;

Б. Заходер. «Серая звездочка»;

В. Катаев. «Цветик-семицветик»;

### **Произведения поэтов и писателей разных стран**

#### **Поэзия.**

Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;

Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой;

Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова;

Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»;

Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»;

В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;

Я. Аким «Жадина»;

Ю. Мориц. «Домик с трубой»;

Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа;

Б. Заходер. «Приятная встреча»;

С. Маршак. «Почта»

#### **Литературные сказки.**

Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;

А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной;

Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского;

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы);

О. Прослер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца;

Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;

«Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова;

Т. Янсон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед.

Л.Брауде;

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»;

Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»;

Г. Сапгир. «Как лягушку продавали», «Небылицы в лицах».

**Примерный список для заучивания наизусть**

«По дубочку постучишь...», рус.нар. песня;

И. Белоусов. «Весенняя гостья»;

Е. Благинина. «Посидим в тишине»;

Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;

М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;

М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и

Людмила»);

И. Суриков. «Вот моя деревня».

**Примерный список для чтения в лицах**

Ю. Владимиров. «Чудаки»;

С. Городецкий. «Котенок»;

В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»;

Э. Успенский. «Разгром».